

• الاربعاء ٢ يوليو ١٩٨٠ م • الموافق ١٩ شعبان ١٤٠٠ هـ • السنة الثانية • العدد ٧١ • الثمن درهمان •

الشجاع والتنين الناري

صفحة [٢٧]

عبدالعال





سيناريو: هدى جمال الدين
رسوم: عبد العال





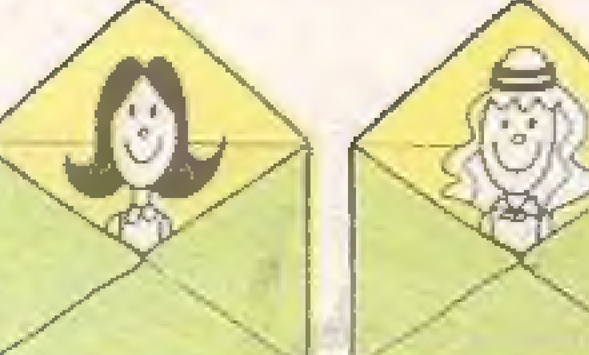


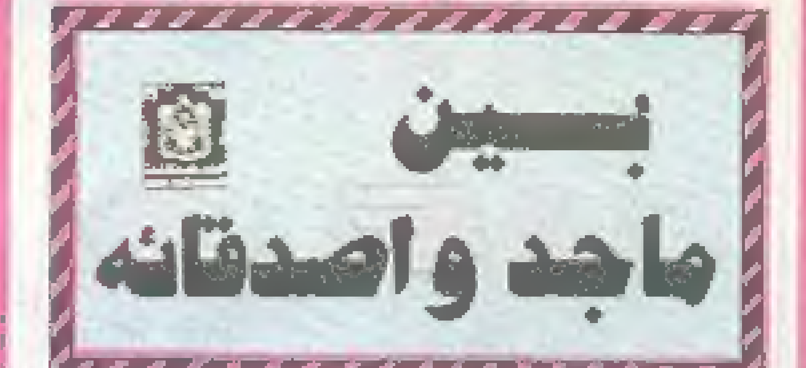
القائمة الثانية عشرة بأسماء مندوبي ماجد في المدارس





● ابوظبي :
● طه عبد الجليل (زايد الثاني)
● احمد محمد سعيد (زايد الثاني)
● احمد ابراهيم عبدالله (مصفح الاعدادية)
● أيمن عبد الحفيظ (الفارابي)
● العين :
● عماد الدين أحمد (النهيانية)
● راشد سعيد علي (المعهد العلمي الاسلامي)
● مريم علي راشد (عمورية)
● الشارقة :
● لواء بدر النيرب (ابن خلدون)
● سلامة ابو بكر صالح (بلقيس)
● صالح ابو بكر صالح (الخليج العربي)
● السعودية :
● طلال سليمان الحربي (عمر بن الخطاب)
● عبدالله زارع السيد (مالك بن أنس)
● سامر فريد صالح (الزبير بن العوام)
● صالح قندوس (متوسطة الرازي)
● محمد احمد العلي (الاحساء)
● رياض عياض الانصاري (ام القرى)
● شريف عبد المنعم (الاندلس)
● الكويت :
● مجاهد محمود (حولي المتوسطة)
● منذر عبدالله (ضاحية عبدالله السالم)
● كفاح فهمي محمد (الحريري المتوسطة)
● فايز نايف مطلق (الفروانية)
● سعيد عبدالله (الزور المتوسطة)
● عادل عبدالله علي (الكويت)
● سعود صالح عيد العويد (الفنطاس المتوسطة)
● عبير عبد الله احمد (فجر الصباح)
● فيصل جمعان (ابن العميد)
● سعيد عبد الله الزهران
● نجلاء محمد العوضي (الخنساء)
● يعقوب يوسف سلطان (القادسية)
● قطر :
● عبدالله احمد اسد (قطر الاعدادية)
● منى مصطفى زهران (بنات الدوحة)
● خالد مبارك قطامي (الدوحة الاعدادية)
● عبد الاله مهدي ابراهيم (علي بن ابي طالب)
● خليل ابراهيم (خالد بن الوليد)
● حمد بن فهد بن عبد العزيز
● رانية عصام (المنتزه الابتدائية)
● البحرين :
● سمير محمد مهدي ربيع (الدراز)
● ابراهيم عبد العزيز (عبد الرحمن الناصر)
● عارف احمد جاسم (عبد الرحمن الناصر)
● على جاسم (اليرموك الاعدادية)
● سلطنة عمان :
● خميس سالم سعيد (عزان بن قيس)
● عبدالله سيف علي (عزان بن قيس)
● العراق :
● سعيد محمد رشيد
● وليد علي حسين الزاهي (متوسطة المنصور)
● اليمن :
● فوز محمد سعيد (سيف الدولة) صنعاء
● مصر :
● هاني زهير اسماعيل (فريد ابو حديد)
● ياسر انور عقيل (العطارين - اسكندرية)
● ممدوح عبد العزيز (الأورمان)
● لبنان :
● رنى شبلي - لبنان









هنا يلتقى ماجد كل اسبوع بأصدقائه .. يرد على أسئلتهم واستفساراتهم

لا .. !!

● هل يلزم للاشتراك فى المسابقات أن أدفع اشتراك المجلة وقدره ١٥٠ درهما ؟

محمد عبدالله سالم

خورفكان ـ الامارات

●● تستطيع أن ترسل الحلول .. ويمكن أن تفوز دون أن تكون مشتركا فى المجلة.

مؤسسة الاتحاد

● ماهى المجلات والصحف التى تصدرها مؤسسة الاتحاد ؟

فهد يوسف عبدالرحمن

●● مؤسسة الاتحاد تصدر مجلة « زهرة الخليج ».. ومجلة « ماجد » بالاضافة الى جريدة « الاتحاد » اليومية، و « أخبار الامارات » بالانجليزية .

لماذا ؟

● لماذا لا يضع ماجد التشكيل على الحروف حتى نستطيع قراءة الكلمات بطريقة صحيحة ؟

دانة سعيد المالكى

الدوحة ـ قطر

●● ماكينات الطباعة لا توجد بها الفتحة والضمة والكسرة والشدة والسكون ...!

العدد الأول

● متى صدر أول عدد من ماجد ؟

عوض سالم

الكويت

●● فى ٢٨ فبراير عام ١٩٧٩.

بأقلام الاصدقاء

● هل يمكن أن ابعث ببعض المعلومات والفكاهات الى مجلتكم الحبيبة ؟

سلطان غزاى سعد

الكويت

●● ممكـــن ..

سين .. جيم

● ارجو ياماجد أن تجيب على هذه الاسئلة :

● ماذا تقول عن فتاة لا تطيع والديها ؟

● ما رأيك فى طالبة تشتم معلماتها ؟

● ما رأيك فى أطفال يلعبون فى الشارع ؟

فوزية عباس محمود

المنامة ـ عجمان

●● اقول لها .. الجنة تحت اقدام الامهات..

● الطالبة التى تشتم معلماتها غير مهذبة..

● الاطفال الذين يلعبون فى الشارع عرضة للخطر.

سوبرمان

● اسمى سوبرمان، انصر العدالة، وادافع عن المظلومين، فهل تقبل ياماجد أن اراسلك وابعث لك بالافكار الادبية والفكاهية ؟

سوبرمان ـ الكويت

●● أهلا سوبرمان ..!

فى التأنى السلامة

● اقترح ان تكثروا من صفحات ماجد لاننى اقرأها فى دقيقة، واعيد قراءتها اكثر من مرة، لذلك اتمنى زيادة عدد الصفحات ؟

امانى محمد قاسم الاغا

مدرسة زبيدة بالكويت

●● وانا اتمنى التأنى فى القراءة..

مندوبـــة الكويـــت

● سوف انتقل الى مدرسة جديدة، فهل يمكننى استخدام البطاقة رغم أن اسم المدرسة الاولى مكتوب عليها.

غادة حسين البدر

الكويت

●● طبعا يمكنك استخدام نفس البطاقة .

التلميـــذ الذكى

● عندى اشياء لطيفة وحلوة وقصص اكتبها بعنوان «التلميذ الذكى».. وهى تحكى عن ذلك التلميذ الذكى الذى يتغلب على كل شىء.. فهل ابعثها لكم كل اسبوع ؟

احمد عطا

مدرسة حولى ـ الكويت

●● لا مانع

ردود سريعة

● سالم سعد سالم ـ الدوحة ـ قطر:
ـ اهلا بك

● احمد سعيد ناصر ـ العين:
ـ الجوائز ترسل الى عناوين الفائزين..

● حبيب احمد ـ الكويت:
ـ نفذنا بعض اقتراحاتك.

● محمود اسماعيل فياض ـ الاسكندرية:
ـ اقتراحاتك تحت الدراسة..

● جاى ـ كيفان بالكويت :
ـ ارسل كل ما لديك


فرقة الخناجر الخشبية
قصة: جمال سليم
رسوم: جمعة
لابد أن نستعد.. فالحفلة غدا..
نستعد؟! إن الأمر لن يتطلب أكثر من أغنية أجنبية ثم يدوي التصفيق..
وضربتين على الطبلة وينتهي كل شيء..
لكن.. لابد أن نرتدي ملابس أوربية.. لنبهر الحاضرين



وفى مكان آخر كان يعقد اجتماع لبحث الاشتراك فى الحفلة السنوية..
مدرسة الأخلاق الحميدة
حجرة النشاط المدرسى
جماعة الموسيقى والغناء
الحفلة تقام غدا على المسرح الكبير.. وتشترك فيه فرقة الحناجر الخشبية وجماعة الموسيقى والغناء بمدرستنا "مدرسة الأخلاق الحميدة" وفرقة الفنون الشعبية.. ونحن نريد أن نقدم أحسن ماعندنا حتى نفوز بالجائزة الأولى.. مارأيك ياهشام..؟!
إننا نستعد لهذا الحفل.. ويجب أن نفوز بإذن الله..
لاتستهينوا بفرقة الحناجر الخشبية.. إنها فرقة محترفة.. لها شهرة عريضة.. أما أنتم فمجموعة من الهواة..
اطمئن !!
وفى نفس الوقت كانت فرقة الحناجر بفندق القلوب السعيدة مشغولة..
أهلا بأصدقاء الطفولة وعباقرة الفن
من ؟؟! خمليسات
لقد جئت فى الوقت المناسب



ماهى..؟ قلها فورا..

ياسلام.. طوال عمرك معجون بالذكاء والفراسة

خطة للفوز السريع خطة لا تتطلب جهدا يذكر.. خطة تقضى على العدو قبل أن يبدأ..





أن أكون شريكا فى الأرباح

شريكا فى الأرباح؟!





هذا بالإضافة إلى وضع اسمى على الإعلانات بصفتى مؤلفا لبعض الأغانى التى ستغنونها وتطربون بها الجمهور..

داهية.. انت داهية.. ذلك لأنك تعرف أن هذه الأغانى ليست من تأليفنا إنما نحن اقتبسناها



فكروا .. فكروا سريعا
فالوقت ليس فى صالحكم
فى مؤتمر صحفى بعد ٣ ساعات
سيداتى سادتى .. باسم فرقة الحناجر الخشبية أرحب بكم .. إننا نعتقد أننا نساهم فى الفن القومى للبلاد .. وسترون غدا فى الحفل
ماهى الأغانى الجديدة التى ستقدمونها
بصفتى المتحدث الرسمى للفرقة ومؤلف الأغانى أصرح لكم بصدق .. وحيث أن .. وبما أن .. وفى الواقع .. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..
المؤتمر الصحفى
فرقة الحناجر الخشبية
الحفلة الموسيقية الكبرى
يشترك فيها :
فرقة الحناجر الخشبية
جماعة الموسيقى والغناء بمدرسة الأخلاق
فرقة الفنون الشعبية
سيقية الكبرى
جر الخشبية
شعبية
هل قرأت جرائد الصباح ؟
أنا متشوق لسماعها ..
يقولون أن فرقة الحناجر ستقدم أغانى رائعة ..
إنها فرقة محترمة ولها شهرة عالمية ..
لهذا امتلأ المسرح بالجمهور ..
ها ها .. ها ها .. ها ها .. ها ..
يقولون إنها فرقة من الأفاقين
لاتقل هذا .. إنها إهانة للفن ..



جئت لا أعلم من أين ولكني أتيت ولقد أبصرت أمامي طريقا فمشيت

هذه ليست أغنية جديدة

هذا شعر إيليا أبو ماضي

ولحن عبد الوهاب





وراء الكواليس

ألم أقل لكم إنني سوف أرسم خطة محكمة.. إن صوت هشام لا يصل إلى الجمهور.. سوف يتلقى البيض والطماطم بدلا من التصفيق..








الكندورة مني
من أصلي وبلدي
الله .. الله
هايل
وايد .. زين ..


من أصلي وبلدي
.. يا بلدي ..
الكندورة
مني ..
.. مني .. مني ..


والآن .. فرقة
الفنون الشعبية




قررت لجنة التحكيم منح الجائزة الأولى
لجماعة الموسيقى والغناء بمدرسة الأخلاق الحميدة
والجائزة الثانية لفرقة الفنون الشعبية .. أما
فرقة الحناجر الخشبية فلم تفز بأية جائزة
لجنة تحكيم المهرجان الموسيقى

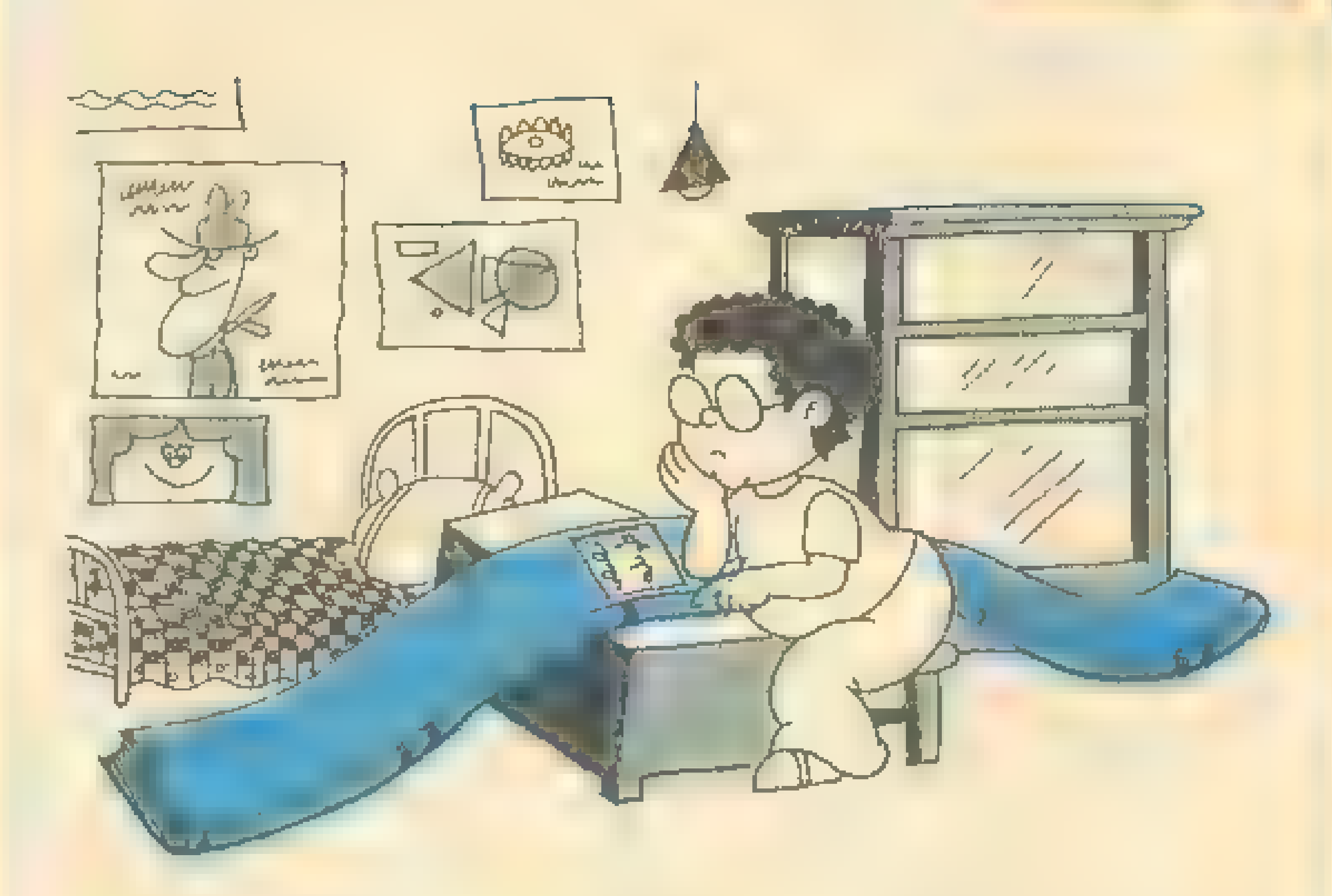

الكندورة مني ..
من أصلي ومن بلدي ..
تمت

كاريكاتير





ولدي



تسألنى ماذا تقرأ اثناء الاجازة الصيفية ؟ أقول لك : اقرأ الذى يعجبك ! لأن القراءة رغبة واختيار . الذى تشعر انك متشوق لقراءته ابدأ به فورا . عندما كنت فى مثل سنك كنت احب قراءة القصص البوليسية . قرأت قصص اجاثا كريستى واعجبت ببطلها هركيول بوارو . وقرأت قصص شرلوك هولمز وكنت اتخيل نفسى احيانا لفرط الانفعال مكان الدكتور واتسون صديق هولمز ورفيقه فى مغامراته . وقرأت روبنسون كروزو وعشت معه فى الكوخ . وقرأت « الف ليلة وليلة » فى اول طبعة لها منقحة وأدهشتنى طريقة سرد الحكايات وقوتها فى السيطرة على القارىء .

واقترح عليك ان تبدأ بالقصص القصيرة . وبعد ذلك حاول ان تقرأ الروايات الطويلة . ثم اذا وجدت لديك الاستعداد ، وهذا قرار عليك ان تتخذه بنفسك ، يمكنك البدء بقراءة كتب اخرى . وفى المكتبة العربية ياولدى الاف الكتب اللطيفة جدا والمناسبة لمن هم فى مثل سنك. هناك كتب تروى اخبار الناس والدنيا ايام زمان . وكتب تحدثك عن مواقف النبل والشجاعة والكرم والوفاء . وهناك كتب التاريخ وقراءتها متعة ليس مثلها متعة . لاتقطب جبينك ! لأن قراءة كتب التاريخ التى تختارها تختلف كثيرا عن استذكار كتاب التاريخ الذى تؤدى فيه الامتحان . احساسك بأن كتاب التاريخ المدرسى (مقرر) عليك ، وانك مجبر على قراءته ، كاف جدا لأن تستثقله ، وتعتقد انه « صعب » وقد تعتقد ان جميع كتب التاريخ بهذه الصعوبة ، وهذا غير صحيح ، وحاول وسوف ترى ، ولكن المهم ان تحاول بصورة جادة .. هل تفهمنى ؟

مصطفــى شـــردى

أصدقاء ماجد

● علي ربيع المصري
ابوظبي (الامارات)

● علي محمد الدقق
ابوظبي (الامارات)

● هيثم حسين
ابوظبي (الامارات)

● ياسمين حسن جميل
ابوظبي (الامارات)

● يمان انور اسماعيل
ابوظبي (الامارات)

● احمد عبد الرحمن
دبي (الامارات)

● عاطف محمد مبرر
دبي (الامارات)

● سمية علي
رأس الخيمة (الامارات)

● احمد علاء الدين
ام القيوين (الامارات)

● بشار صلاح شعبان
الشارقة (الامارات)

● هاني صبري حمد
المنامة (البحرين)

● رائد راشد رشد
رأس الخيمة (الامارات)

● احمد حسن المالكي
الدوحة (قطر)

● فؤاد حسين
نايف (الكويت)

● طارق سكسري
العباسي (الكويت)

● علي غانم عدص
بغداد (العراق)

● محمد صالح
المهنا (السعودية)

● ماجد عبد الرحمن
الجمز (السعودية)

● عمر عبد الله الوكيل
الدوحة (قطر)

● يوسف محمد جولد
الدوحة (قطر)

● فريال جاسم
(البحرين)

● عبدالله محمد حسن
الشيخ (عدن)

● عبد الرحمن عمر
احمد الخبر (السعودية)

● عبد ...
محمد (...)

● يحيى ...
صنعاء (اليمن)

● رضا عبد الرافع
بغداد (العراق)

● محمد هاشم ...
بحيرة (مصر)

● حسن حمد سعيد
القاهرة (مصر)



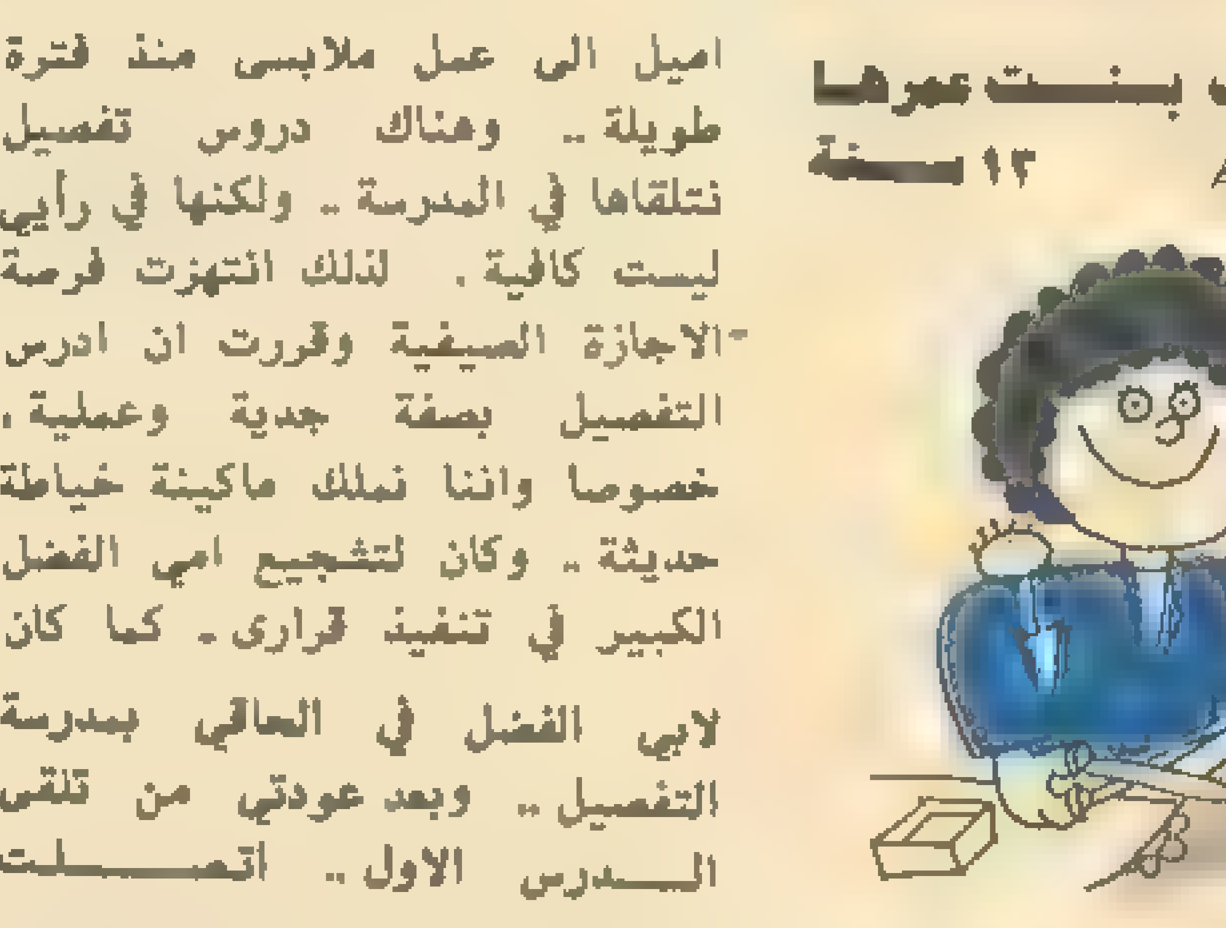
الآنسة الصغيرة اللطيفة

ابنتى حبيبتى

كم يؤلمني الحاحك الشديد على أشياء قد لااستطيع تلبيتها لك .. واحيانا تلحين وتصرين على اشياء ربما استطيع تنفيذها . ولكنك تختارين وقتا غير مناسب فتثيرين غضبي وتسببين لى ضيقا شديدا .. ابنتى . اختيار الوقت المناسب لطلب إى شىء يتيح لك تلبيه طلبك . وليست كل الاوقات مناسبة . فكونى لبقة واحسنى اختيار الوقت الذى يحقق لك ماتطلبين .

ماما يقينية

مذكرات بنت عمرها ١٢ سنة



بدأت اليوم اول دروس التفصيل في مدرسة خاصة . كان هذا الخبر مفاجأة كبيرة لصديقاتي عندما سألن عنى تلفونيا واخبرتهن امى اننى ذهبت الى مدرسة التفصيل ..! والحقيقة ان قرار دخول هذه المدرسة لم يكن مفاجأة لامى او ابي . فانا اميل الى عمل ملابسى منذ فترة طويلة . وهناك دروس تفصيل نتلقاها في المدرسة . ولكنها في رأيي ليست كافية . لذلك انتهزت فرصة الاجازة الصيفية وقررت ان ادرس التفصيل بصفة جدية وعملية ، خصوصا واننا نملك ماكينة خياطة حديثة . وكان لتشجيع امي الفضل الكبير في تنفيذ قرارى . كما كان لابي الفضل في الحاقي بمدرسة التفصيل . وبعد عودتي من تلقى الدرس الاول . اتصلت بصديقاتي وشرحت لهن فكرتي . وكانت المفاجأة . ان معظمهن قررن الالتحاق بهذه المدرسة . وبذلك وجدت من يؤنس وحدتي في مدرستى الجديدة .

(.....)

اتابع المذكرات الاسبوع القادم .

آداب الزيارة



● يجب تحديد يوم الزيارة والمحافظة عليه . اذا حدث تغيير في الموعد فيجب اخطار الصديقات بذلك قبلها بمدة كافية .

● يجب ان يكون موعد الزيارة في وقت مناسب ويستحسن ان يكون هذا الوقت بعد الظهر .

● يجب ان تكون مدة الزيارة قصيرة مهما كان الاجتماع شيقا والحديث جذابا . لان الحياة الحديثة حياة عمل .

● يجب عدم اصطحاب الاطفال الصغار ، الا في احوال خاصة .

● يجب مراعاة الاداب العامة في الحديث ، فالكلام لايكون بصوت مرتفع كما يجب الاصغاء الى المتكلمة وعدم مقاطعتها .

● يجب البعد في الحديث عن الاخبار المحزنة والا تدور حول نقد شخصية معينة .

أنا عندى مشكلة

انا طالبة بالصف الاول الثانوى ، اديت الامتحان ونجحت والحمدلله ولكن مشكلتى . ماذا اختار ؟ القسم العلمى ام الادبي ؟ . ميولي تتجه الى العلمى رغم ضعف علاماتي في المواد العلمية ، واملى ان اصبح دكتورة لاخدم وطنى .ولكنى اعلم ان ابي لن يوافق على ارسالى للخارج لدراسة الطب . فماذا افعل ؟

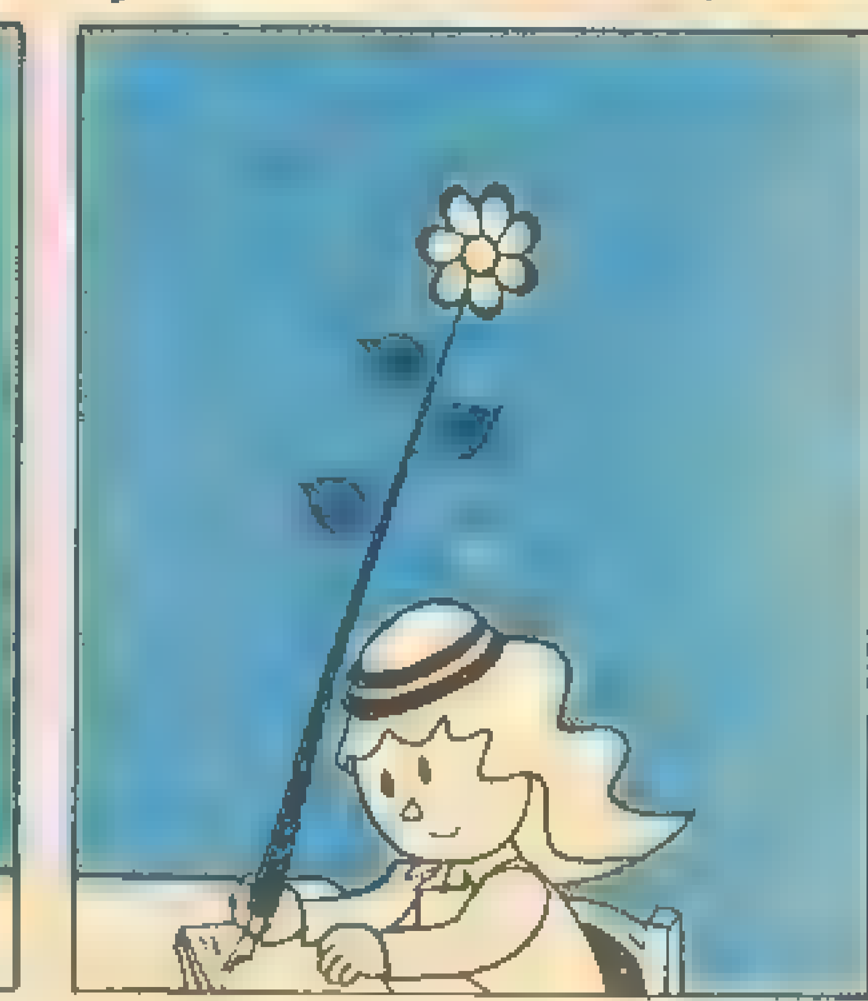
ح . ص . هـ
الدوحة . قطر

انا متعجبة . كيف تميلين الى القسم العلمى وأنت ضعيفة في المواد العلمية ؟ . انك تقولين في رسالتك انك تحبين القسم العلمى والحقيقة يابنتى انك تحبين لقب دكتورة ، وكل املك ان تكونى دكتورة حتى ولو كانت استعداداتك تتعارض مع هذه الامنية . ! . واذا اضفنا الى ذلك رفض والدك لفكرة سفرك للخارج لدراسة الطب .. فمعنى هذا ان القسم الادبي هو الانسب لك بسبب كل هذه الظروف .. فتوكلى على الله والتحقى بالقسم الادبي وباجتهادك سوف تحققين اكثر مما تحلمين .. ؟


هواة التلوين

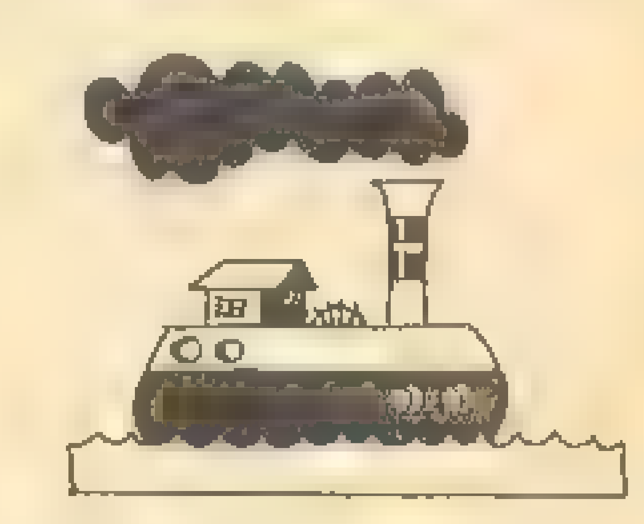


بأقلام الاصدقاء




هنا يلتقي كل أسبوع اصدقاء ماجد هواة كتابة الشعر والقصة.. والحكايات.. والفكاهات أيضا يمكنك ان تكتب لنا.. وسوف ننشر الصالح في اقرب وقت ممكن

القارب البخارى



يعود الفضل الاول فى استخدام طاقة البخار فى تشغيل اول الة الى العالم الاسكتلندى «جيمس واط». وقد استفاد العالم« جون فيتش » من الطاقة البخارية، فسخرها لتسيير أول قارب بخاري عام ١٧٨٧.

حسين على المتاعى
مدرسة خالد بن محمد ـ الشارقة

عرفت .. وعرفت

عاد ماجد من المدرسة وهو مسرور، وقال لأبيه:

ـ عرفت اليوم من المعلم أشياء كثيرة..

قال الاب:

ـ ماذا عرفت ياماجد؟

اجاب ماجد:

ـ عرفت أن العسل من النحل، والسكر من القصب، وعرفت أن الملح من البحر، والزبيب من العنب، وعرفت أن التمر من البلح، والجبن من اللبن، وان الثياب تصنع من القطن أو الصوف أو الحرير.

قال الاب:

ـ أحسنت يا ماجد...

شمسة وجواهر عيسى
الدوحة ـ قطر

فضائل المروءة

- مواساة الاخوان.
- إغاثة الملهوف.
- حفظ العهد
- التعفف عن الحرام.
- قضاء حوائج الناس.
- الانصاف فى الحكم.
- الكف عن ظلم العباد.
- التحلى بأخلاق الكرام.

خميس حمد سالم
مدرسة سلطان بن احمد
سلطنة عمان

من أقوالى

- لا نحس بدق اجراس الزمان الا عندما يفوت الاوان.
- الحب هو الامل الذى يدفعنا للتمسك بالحياة.
- لا نحس بالندم الا عندما تظهر نتائج افعالنا.
- الحياة محطات، ان لم نختر المحطة التى تلائمنا، فاتنا القطار.
- الزمان يقهقه ضاحكا من نفوسنا الضعيفة التى تتظاهر بالقوة.

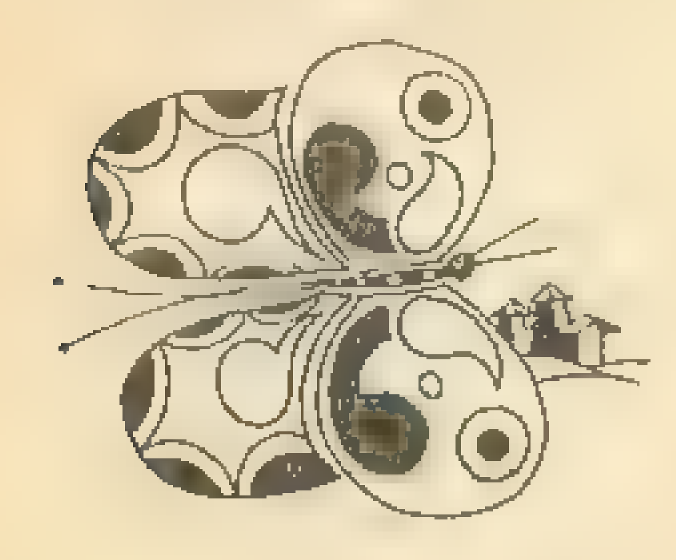
أسمه أحمد زينل
أبوظبى

تشبيهات

- وديع مثل الحمل.
- شجاع مثل الاسد.
- ماكر مثل الثعلب.
- قوى مثل الثور.
- نشيط مثل النحلة.
- سريع مثل الغزال.
- حاد مثل النسر.

حليمة محمد راشد ناصر
مدرسة عمرو بن العاص بالعين

الفراشة .. !!



بسبب فراشة واحدة هزم جيش فرنسا، وخسرت فرنسا خسارة كبيرة، وذلك بسبب انشغال الجيش فى مطاردة الفراشة الجميلة، فقد ترك الجنود ابراج المراقبة، وهاجمهم العدو، وأخذهم على غرة، وخسر الجيش الفرنسى المعركة، وبذلك خسرت فرنسا مقاطعة تساوى مساحتها مساحة فرنسا الحالية ....

ريم فايز راغب
ابوظبى

السينما



لم تظهر السينما الا فى نهاية القرن التاسع عشر، وقد تسابق كل من الامريكيين والالمان والانجليز والفرنسيين فى انتاج اول فيلم متحرك، وقد نجحت فرنسا فى انتاج اول فيلم متحرك حيث عرض فى ٢٨ ديسمبر عام ١٨٩٥، ومن المعروف ان السينما بدأت صامتة، يصحب الصورة شرح بواسطة فقرات مكتوبة تعرض بين اللقطات، وقد بدأت الافلام الناطقة وانتشرت تماما عام ١٩٢٨، وكان فيلم «اضواء نيويورك» أول هذه الافلام.

فؤاد علي الخادم
مدرسة بورسعيد بالقاهرة

كيف أنمو ؟

الانسان يزيد فى سنواته الاولى من حيث الطول والوزن.. فما مصدر هذه الزيادة ؟

مصدر هذه الزيادة فى نمو الجسم هو الغذاء الذى نأكله، لأن الغذاء هو الذى يكون اللحم والدم، ويبنى العظام، وينتج الحرارة والطاقة اللازمتين للقيام بالحركة والنشاط والعمل والتفكير، ويقى الجسم من الضعف، فلا يصبح عرضة للمرض.

أما أنواع الغذاء المطلوبة للانسان فهى: المواد الكربوهيدراتية (المواد النشوية والسكرية)، وهذه المواد تمد الجسم بالحرارة.

والمواد الدهنية والمواد البروتينية التى تساعد على نمو الجسم وتعويضه عما يتلف من أنسجة.. أما الاملاح المعدنية فهى ضرورية لتكوين العظام وتقويتها وتحصين الجسم وتركيب الدم.

من السيد الامير
مكة المكرمة ـ السعودية

الــــرواد

- العرب هم اول من انشأ الصيدليات.
- اول من طاف حول العالم بحرا هو ماجلان البرتغالي.
- اول سيدة معروفة حكمت مصر هى نيـوتكريس من الاسرة السادسة.
- الهنود هم اول من ابتدع صنع الكبارى.
- هنرى الملاح الملك البرتغالى هو اول من فتح للأوروبيين باب الاكتشافات الجغرافية.
- محمد بن موسى الخوارزمى هو اول من وضع علم الجبر.
- جابر بن حيان هو اول من وضع علم الكيمياء.
- الصينيون هم اول من فكروا فى صنع المظلات الواقية من الشمس.

السيد احمد عبدالرحمن
مدرسة شمس قطر الثانوية
جمهورية مصر العربية

صديقــــى

هــــب نـــــســـى م حرى
ما بـــيـــنـــنـــا قد انــقـــضى
ونـــســـيـــر للامام لانـــلـــوى
ولا نـــــــــصدق قول الوشى
انـــهـــم يريدون لـــنـــا البـــعدى
قـــبـــل حـــيـــن وقـــت الـــمـــنى
هيا نجدد ماضينا بحاضرنا
ونـــحـــطـــم عـــقـــبـــات دربـــنـــا
لـــتـــكـــون بالوفاء صداقـــتـــنـــا
الى اخر ايام حـــــيـــاتـــنـــا

خلفان سالم هويشن ـ
ـ سلطنة عمان

قـــالـــوا ..

- احذر الاشياء الصغيرة، فإن ثقبا صغيرا قد يغرق باخرة كبيرة..
- يولد الانسان مرتين، الاولى من امه، والثانية من معلمه.
- خير الناس من لا يتعالى على الناس.
- من لم يركب الاهوال، لم ينل الامال.
- بالابتسامة قد تستطيع ان تحصل على مالا تحصل عليه بالقوة.
- من كان بيته من زجاج، فلا يقذف الناس بالحجارة..
- الوفاء ذروة الاخلاق.
- العلم يرفع بيتا لا عماد له، والجهل يهدم بيت العز والشرف.

سعد هلال محمد
الاعدادية الجديدة ، بدمشق

النصر للاسلام

حي على الجهاد
حي على الكفاح
بقوة السلاح
والجود بالأرواح
لعزة الاسلام
نهبط كالصقور
بالويل والثبور
والفتك والتدمير
لكل الطغاة
الويل للعتاة
والنصر للاسلام ..

محمد ورضا الهواري
ابو المطامير ـ مصر

النـــدى



فى الليالى الصافية من ليالى أواخر الربيع او الصيف، او اوائل الخريف، تفقد الارض التى تكون الشمس قد دفأتها نهارا الحرارة وبطء لعدم وجود السحب التى تعمل كملاءة وتحفظ الحرارة فى الداخل فإن سطح الارض يبرد بسرعة كبيرة الهواء القريب من الارض، ويبدأ بخار الماء الذى يكون قد انتشر فى الهواء عندما كان الجو دافئا اثناء النهار فى التكثف من هذه الطبقة الرقيقة الباردة من الهواء، ويكون نقطا من الماء تستقر على الارض والمزروعات القريبة منها، هذا الماء نسميه الندى.

محمد حرجي
الدوحة ـ قطر



مندوبو ماجد في كل مكان



حفل تكريم بمدرسة العين الجديدة

العين - سمير لطفي الشيخ

قامت مدرسة العين الجديدة بالعين حفلا لتكريم ستة من مدرسيها لمناسبة انتهاء مدة عملهم وفي الحفل قدم السيد مدير المدرسة هدايا رمزية لهم تعبيرا عما قدموه من مجهود خلال السنوات الماضية

حفل ديني بمدرسة الفلاح

[illegible]

قامت مدرسة الفلاح الثانوية المتوسطة بجدة حفلها السنوي لتكريم طلابها حفظة بعض أجزاء القرآن الكريم حضر الحفل الشيخ علي حسن سكري والسيد مندوب التوعية الإسلامية في المنطقة الغربية والسيد رئيس جماعة تحفيظ القرآن الكريم بجدة وقد بدأ الحفل بكلمة السيد مدير المدرسة ثم كلمة الشيخ عدنان [illegible] وقد قدم بعض الطلاب تلاوات من القرآن الكريم، كان من بينهم الطالب عطف الله حاتم الذي مثل المدرسة في مسابقة القرآن الكريم على مستوى المملكة

وفي نهاية الحفل تم توزيع الجوائز على الطلاب المشتركين في النشاطات الدينية.

شهادات تقدير للمتفوقين بمدرسة سيف الدولة

الكويت - طارق عبد المحسن الدوسري

وزعت مدرسة سيف الدولة المتوسطة الشهادات على طلابها المتفوقين كما قدمت شهادتي تقدير لكل من الطالبين وحمد عبد المحسن الدوسري وعلي حمد فهد الحمد وذلك لتفوقهما في النشاط العلمي.

طلاب مدارس أبو المطامير يشاركون في حملة وزارة الصحة للنظافة



مصر - محمد محمد علي الهواري

يقوم بعض طلاب مدينة أبو المطامير بجمهورية مصر العربية بمساعدة العاملين بوزارة الصحة في حملات النظافة التي بدأت خلال هذا الشهر وقد قسم الطلبة انفسهم الى مجموعات مساهمة منهم في نظافة الحي الذي يسكنون فيه

طلاب الصف الثالث بمدرسة أم القرى ينتظرون النتائج

مكة المكرمة - رياض عياض الانصاري

تم اعلان نتائج الامتحانات النهائية لطلاب الصفين الأول والثاني بمدرسة ام القرى المتوسطة اما طلاب الصف الثالث فقد ادوا امتحاناتهم ومازالوا في انتظار اعلان النتائج.

مدرسة عمر بن عبد العزيز تصدر العدد الأول من مجلة الطالب

قطر - فهيم عبدالله علاء

صدرت مدرسة عمر بن عبد العزيز العدد الأول من (مجلة الطالب) وهي مجلة ثقافية علمية مصورة وقد حوت المجلة العديد من الصور التي تم التقاطها في الحفلات والمناسبات طوال العام الدراسي الماضي.

اعلان نتائج الشهادة الثانوية بالكويت

الكويت - صفاء مجيد مطر

تم اعلان نتائج امتحانات الثانوية العامة بالكويت وقد حصلت الطالبة رشا كامل عذار على المرتبة الاولى بالقسم العلمي أما الاولى على القسم الادبي فهي الطالبة سلوى النصر

فاز العربي بكأس صاحب السمو الشيخ خليفة

قطر - عبد الحليم مهدي إبراهيم

فاز نادي العربي بكأس صاحب السمو الشيخ (خليفة بن حمد آل ثاني) وذلك بعد فوزه ٢ - ١ على نادي التعاون في المباراة الاخيرة التي اقيمت بينهما.

فوز مدرسة الوطنية الجعفرية بالكأس

الكويت - حسين إبراهيم سلامة

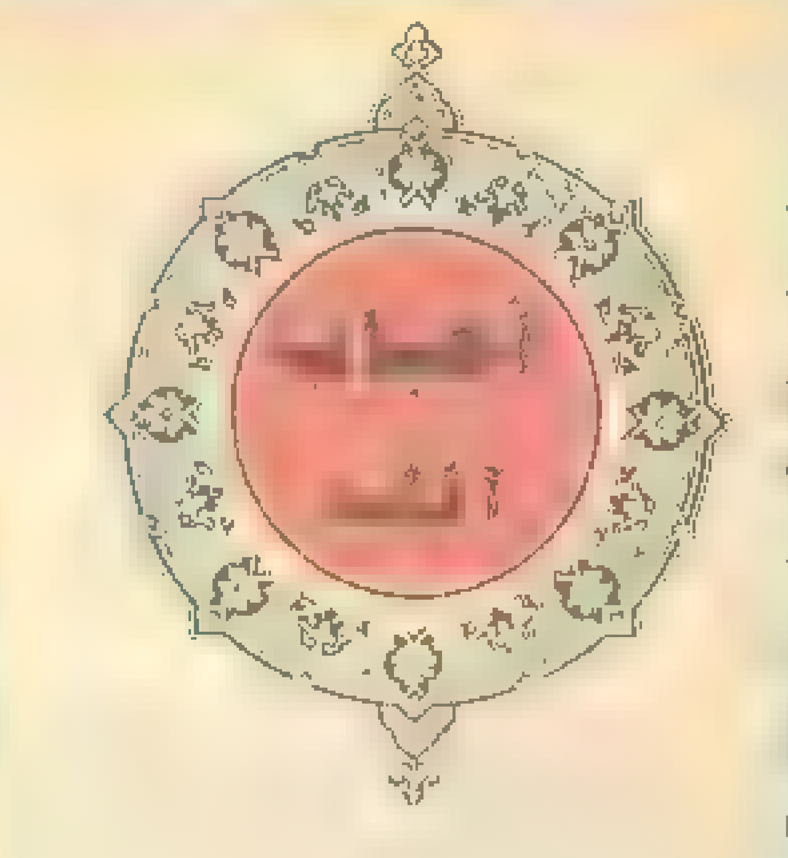
فاز فريق الوطنية الجعفرية بكأس البطولة في سباعيات كرة القدم للمدارس الخاصة وذلك بعد فوزه في المباراة النهائية التي جرت بينه وبين فريق النجاح للوطنية ١ - صفر

ناظر الصليبخات في أمريكا



الكويت - بدر سماح صالح

سافر السيد مدير مدرسة الصليبخات الى أمريكا في زيارة قصيرة رافقه فيها بعض السادة المدرسين بالمدرسة.



مواقف إسلاميه

كان ربيعة بن كعب رضى الله عنه يخدم رسول الله صلى الله عليه وسلم طول النهار، فاذا ماصلى رسول الله العشاء ودخل بيته.. جلس ربيعة ببابه كى يسرع اليه اذا ما احتاج شيئ. وكان يسمع صوت رسول الله وهو يردد سبحان الله وبحمده،

ويظل هكذا حتى يمل الجلوس، فيرجع او يغلبه النوم فيرقد. وذات يوم قال له رسول الله صلى الله عليه وسلم: سلنى اعطك. فقال ربيعه:

اترك لى فرصة يارسول الله كي افكر فى شيء اطلبه.

وجلس ربيعه يفكر في الدنيا فوجد انها زائلة. وان له فيها رزق سيأتيه ويكفيه. وقرر ان يطلب من رسول الله ماينفعه في اخرته. فلما عاد سأله رسول الله قائلا: مادا فعلت ياربيعة؟. فأجابه قائلا: اسألك يارسول الله ان تشفع لي عند ربك فيعتقني من عذاب النار. فقال له الرسول: من أمرك بذلك ياربيعه؟.

فقال: والذى بعثك بالحق يارسول الله ماامرنى به احد، فصمت رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم قال لربيعة.. ساشفع لك. ولكن اعنى على نفسك بكثرة السجود.

المسلم لا ينطق الا بالصدق، ولا يقول الا الحق، لذا فان عليه أن يتأكد من كل مايسمعه او يراه قبل ان يحكم عليه، فاذا رأى واقعة أو سمع كلاما، عليه أن لا ينقله الى الاخرين قبل ان يتاكد من صحته، ويتثبت من صدقه، كما يجب على المسلم ايضا ان يكون متواضعا، فلا يمشي متكبرا متمايلا، يملؤه الفخر والاعجاب بنفسه، لان الانسان مهما بلغ من القوة والسلطان، فانه ضئيل هزيل،

ولايمكن مقارنته بمخلوقات الله الضخمة الهائلة، فاذا كان الانسان قويا فانما يستمد قوته من الله سبحانه وتعالى، واذا كان عزيزا

فانما يستمد عزته من الله سبحانه وتعالى، وفى الحديث الشريف، مامعناه ان من تواضع لله رفعه،

فهو في نفسه صغير وعند الناس كبير، ومن تكبر جعله الله وضيعا فهو في نفسه كبير، وعند الناس حقير حتى يصبح ابغض اليهم من الكلب والخنزير

حمدان يسأل ووالده يجيب

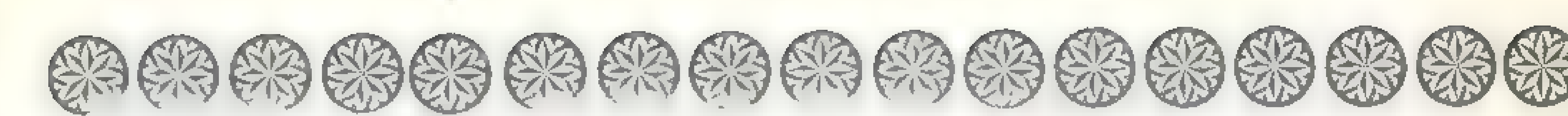
مع بداية العطلة الصيفية، وضع حمدان لنفسه برنامجا خاصا كي يتمكن من الاستمتاع والاستفادة بتلك العطلة بقدر الامكان، فخصص وقتا للقراءة، ووقتا للرياضة وزيارة الاصدقاء، ومشاهدة بعض البرامج التلفزيونية المفيدة، كما انه خصص وقتا لقراءة القران الكريم. وذات يوم، وبينما كان حمدان يقرأ في سورة الاحزاب قرأ قول الله تعالى (ان الله وملائكته يصلون على النبي، يا ايها الذين امنوا صلوا عليه وسلموا تسليما).. فأسرع الى والده وسأله قائلا: كيف يصلى الله وملائكته على النبي يا والدي،

فابتسم الوالد ومسح على رأس ابنه وقال له: صلاة الله تعالى على رسوله هي ثناؤه عليه عند الملائكة، وصلاة الملائكة هي الدعاء، وايضا فان صلاة الرب هي الرحمة، وصلاة الملائكة الاستغفار.. وقد أمر الله المؤمنين بالصلاة على النبي، وفي الحديث الشريف قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «ان افضل ايامكم يوم الجمعة، فأكثروا علي من الصلاة فيه فان صلاتكم معروضة علي» فقالوا يا رسول الله كيف تعرض صلاتنا عليك وقد بليت (أي تاكل جسدك؟).. فقال: (ان الله حرم على الارض ان تأكل اجسام الأنبياء).

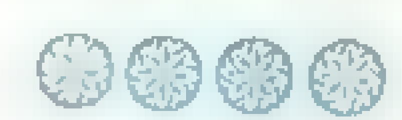
موسى يكلم الله

وتحولت العصا إلى حية تسعى بإذن الله





عرفنا ان موسى عليه السلام خرج من مصر خائفا ، وسار ثمانى ليال دون زاد او رفيق ، حتى وصل الى ارض مدين .. وهناك وجد حشدا من الناس قد تزاحموا حول بئر يسقون منه ماشيتهم .. ورأى امرأتين تقفان بعيدا بأغنامهما فى ضعف وذلة ، لاتستطيعان مزاحمة الرجال ، فتقدم موسى وسقى لهما اغنامهما .. فلما عادتا الى ابيهما الشيخ العجوز ، قصتا عليه ماحدث ، فاستدعى موسى الى بيته وشكره على صنيعه .. وحكى موسى للشيخ حكايته .. واخبره انه خرج من مصر هربا من فرعون وجنوده ، وذلك بعد ان ضرب رجلا من اهل مصر ضربة قوية اردته قتيلا .. وبعد ان استمع الشيخ الى حكاية موسى ، عرض عليه ان يزوجه احدى ابنتيه ، على ان يرعى غنمه ثمانى سنوات ، وان فعل خيرا يتم عشر سنوات .. ووافق موسى ، واصبح منذ ذلك الوقت صهرا لذلك الشيخ وراعيا لغنمه



لما قضى موسى الاجل الذى بينه وبين صهره ، شعر برغبة قوية فى العودة الى مصر ، فجمع متاعه ، واستعد للرحيل مع زوجته ، فودعا الشيخ ودعا لهما بالتوفيق والسداد ، ثم سارا الى الجنوب حتى وصلا طور سيناء ، وهناك .. وفى ليلة باردة ضل موسى طريقه ، فشعر بالحيرة ، والتبس عليه الأمر ، ولكنه واصل السير .. وفجأة لمح نارا جهة الطور ، فحط رحاله ، وترك متاعه ، وقال لأهله :

لقد ابصرت نارا .. امكثوا هنا لعلى استطيع ان آتيكم منها بجمرة .. او اجد عندها من يدلنى على الطريق .. ولما اقترب موسى من تلك النار التى رآها ، لم يجد احدا الى جوارها ، واذا به يسمع صوتا يناديه : ياموسى .. انى انا الله رب العالمين .. ثم يسمع موسى عليه السلام نداء ربه مرة ثانية اذ قال له : « ماتلك بيمينك ياموسى » ؟ .. فأجاب موسى : (هى عصاى أتوكأ عليها ، وأهش بها على غنمى ، ولى فيها مآرب اخرى) .. فأمره الله ان يلقى عصاه فالقاها..

وفوجىء موسى ان عصاه تحولت بقدرة الله الى حية تسعى وتتحرك ، فلما رأى موسى ذلك ، شعر بالخوف ، وهمَّ بالهرب فناداه ربه وقال له : اقبِل ياموسى ولاتخف ، سنعيدها عصا كما كانت ، فلما اقبل قال : خذها ولاتخف .. فلما قبض عليها موسى تحولت الى عصاة كما كانت ، ثم امره الله سبحانه وتعالى بشىء اخر .. اذ قال له (ادخل يدك فى جيبك تخرج بيضاء من غير سوء) اى تخرج شديدة البياض من غير مرض .. فأدخل موسى عليه السلام يده فى جيبه ثم اخرجها فوجدها بيضاء جدا تشبه الثلج فى بياضها ، ثم ادخلها فى جيبه مرة ثانية فعادت الى لونها الذى كانت عليه ، وهكذا نرى ان الله سبحانه وتعالى جعل هاتين المعجزتين تثبيتا لقلب موسى عليه السلام ، وتهيئة له كى يحمل الرسالة ويدعو الناس الى عبادة الله وحده .



أمر الله موسى ان يذهب الى فرعون ، ويدعوه واتباعه الى عبادة الله .. ولكن ذلك الأمر يتطلب منه ان يكون فصيح اللسان ، ناصع البيان .. لذا فقد دعا موسى ربه ، قائلا : (رب اشرح لى صدرى) كى يتحمل اعباء هذا الامر العظيم .. (ويسر لى امرى) وذلك بتذليل الموانع والصعاب (واحلل عقدة من لسانى) لأكون قوى الحجة شديد البرهان . وحتى استطيع ان أنفذ الى قلوبهم ، وأتسرب الى اعماق نفوسهم ، كما سأل موسى ربه ان يجعل اخاه هارون وزيرا وشريكا له كى يساعده فى تلك المهمة ، فهو اكثر منه فصاحة واقدر على المناقشة والبيان .. واستجاب الله لدعاء موسى ، وجعل له من اخيه هارون شريكا ووزيرا ، ثم اوحى لهما ان اذهبا الى فرعون ، وقولا له قولا لينا .. لأن الدعوة الى الله تحتاج الى القول اللين والكلمة الطيبة والموعظة الحسنة .

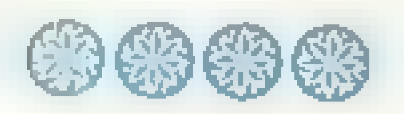
اعداد ورسوم :
خليل حداد

كان فرعون واعوانه فى مصر ، يفسدون فى الارض ، ويظلمون الناس ، ويتخذون من انفسهم ارباب .. وفى تلك الفترة ذهب موسى الى مصر ، ودخل على فرعون بصحبة اخيه هارون

ولكن فرعون استهان بهما ، وقال لموسى : انك نشأت فى قصرى منذ كنت وليدا . لذا كان عليك ان تكون حافظا للود ، حريصا على ان لاتسبب المتاعب لفرعون واهله واتباعه ، فلا تأتى بدين جديد ، وتدعو الناس الى عبادة الله

وتصرفهم عن عبادتى ، فأجابه موسى : أتمنّ عليّ بتربيتى عندك ؟!.. لقد كان ظلمك واستعبادك لقومى سببا فى نشأتى داخل قصرك . ولكن فرعون عاد وذكر موسى بأنه قتل قبطيا وفر هاربا الى خارج مصر ، وقال له : هاانت تعود اليوم لتفعل شيئا أكبر واعظم .. انك تدعو الناس للانصراف من حولى وتقول ان هناك الها غيرى !!.. فأجابه موسى :

(فعلتها اذا وأنا من الضالين ، ففررت منكم لما خفتكم فوهب لى ربى حكما وجعلنى من المرسلين)



استمر موسى فى دعوة فرعون الى الايمان بالله تعالى ، والح عليه فى ذلك ، وشعر فرعون ان ذلك يحط من قدره امام اتباعه ، فثار فرعون وقال لاتباعه : لابد ان اجد وسيلة للصعود الى اله موسى .. واوهم القوم ان لديه القدرة على الصعود الى السماء ، واصدر امره الى هامان ان يبنى له صرحا كى يستخدمه فى الصعود الى اله موسى فهو يظن ان موسى كاذب فى ادعائه ، وانه ليس له اله غير فرعون ، ولكن موسى عليه السلام لم يتأثر بغضب فرعون وثورته ، وقال له .. ان لديه حجة قوية ، ومعجزة قاطعة تؤكد صدقه وتؤيد كلامه . فقال فرعون لموسى ، اذن فأت بآيتك واظهر معجزتك ان كنت من الصادقين . ومع معجزات موسى سيكون لقاؤنا فى العدد القادم باذن الله .



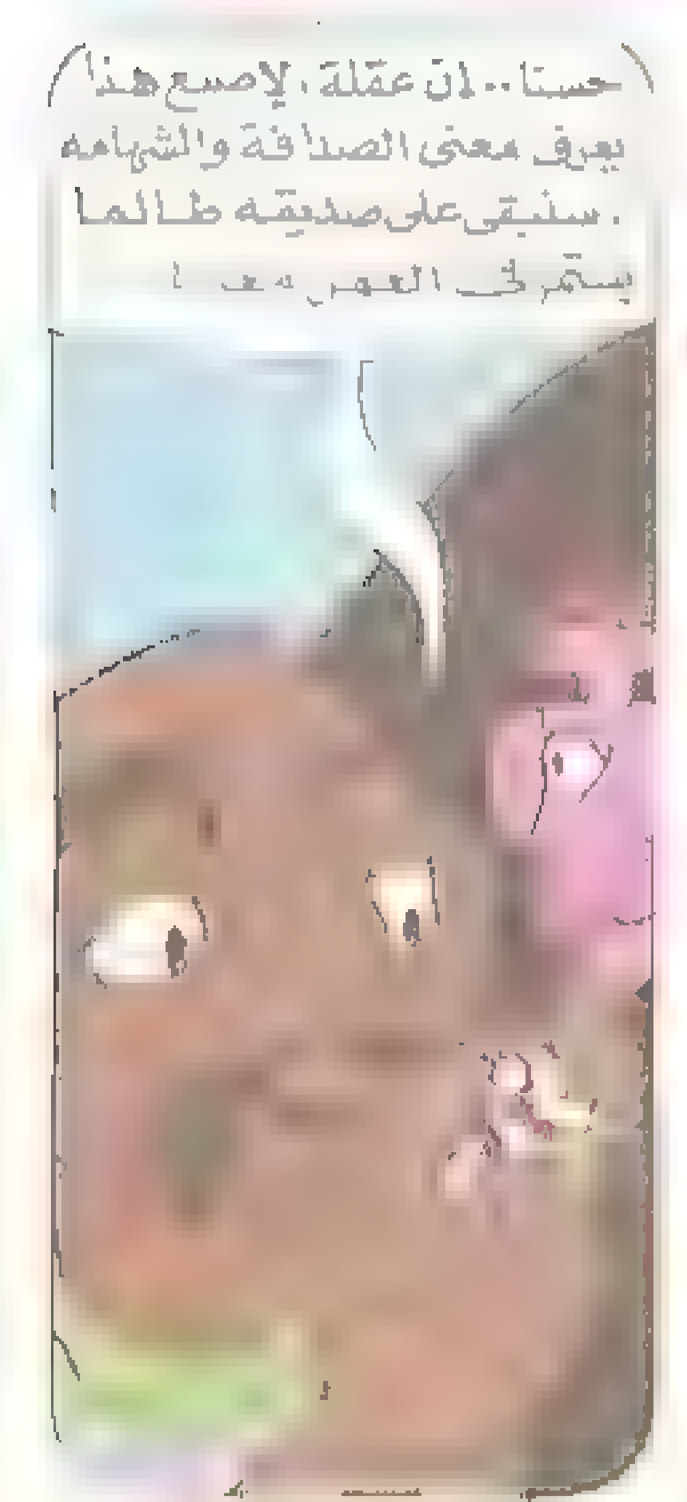
(الحلقة السابعة)
سيناريو
فتحي أمين
رسوم
بندق
يهرب من لصوص الذين
قرروا سرقة قصر الحاكم



.. عقلة الإصبع هذا سيكون دائماً كنز للعصابة
هاها .. هاها



ينبغي أن نقضي على هذا الفتى .. أما عقلة الإصبع فسيعاوننا في عملنا .
ابق على حياة أرجوك وسأفعل كل ما تأمروني به !



حسنا .. ان عقلة الإصبع هذا يعرف معنى الصداقة والشهامة . سنبقي على صديقه طالما يستمر في العمل معنا !



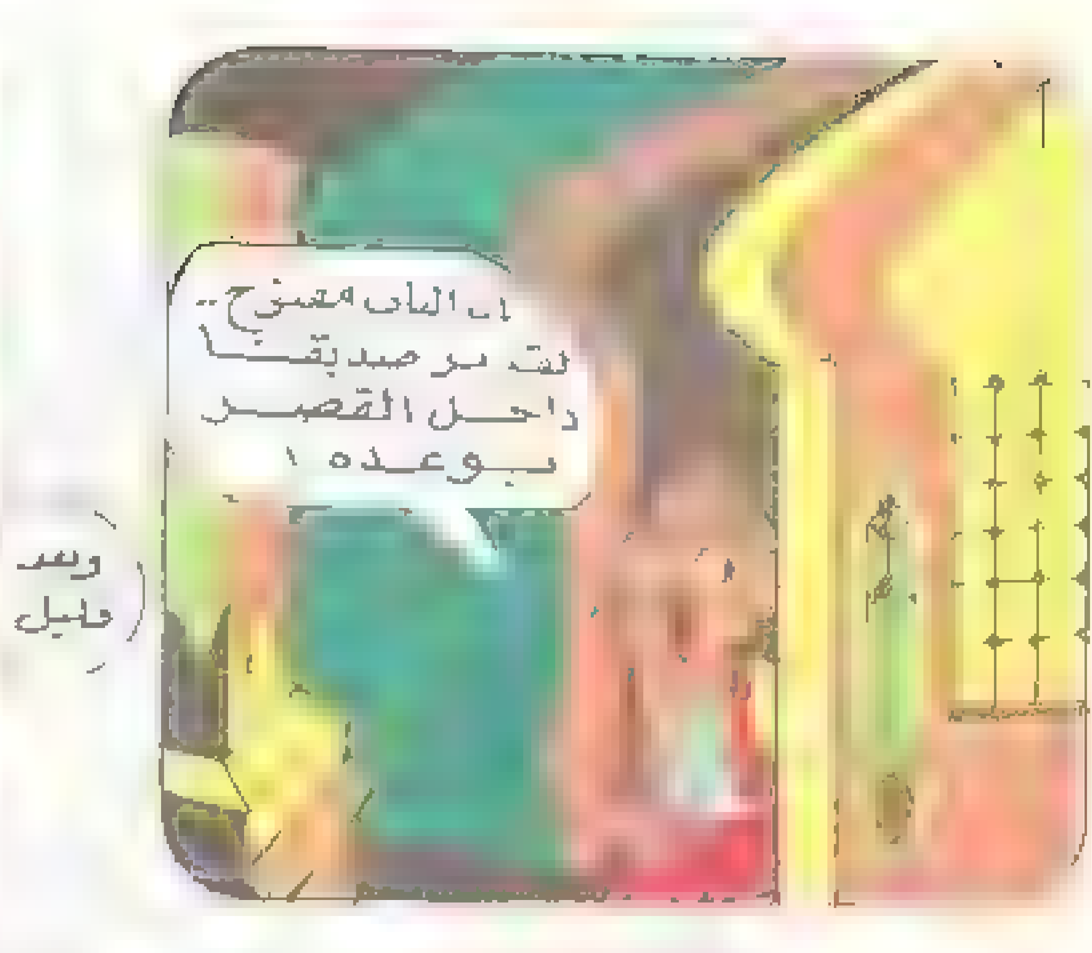
كن عاقلا .. بعد عقلة الإصبع حياتك



الى هادئا ريثما تتم هذه العملية .. ثم يأتي دورك بعد ذلك



لقد اقتربنا من القصر .. فليتذكر كل منكم دوره



وبعد قليل







وفي هذه الأثناء

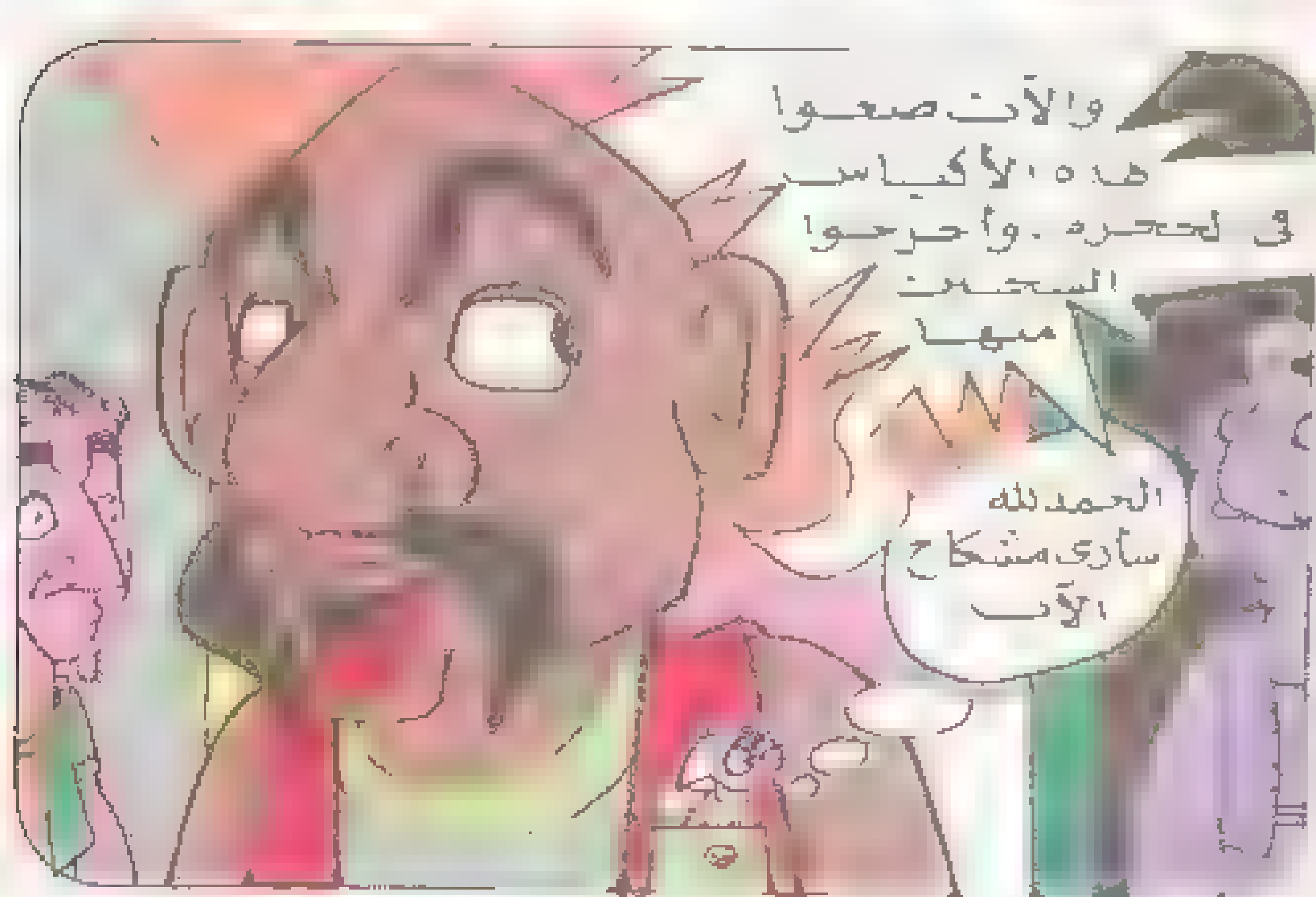


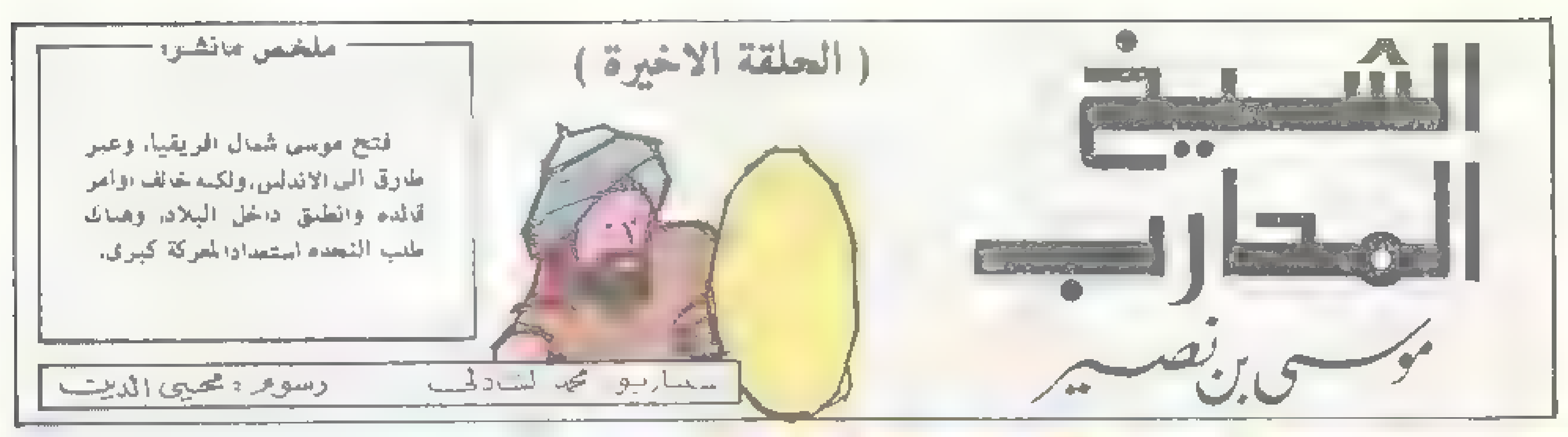












الشيخ المحارب
موسى بن نصير
(الحلقة الاخيرة)
ملخص مانشر:
فتح موسى شمال افريقيا، وعبر طارق الى الاندلس، ولكنه خالف اوامر قائده وانطلق داخل البلاد، وهناك طلب النجدة استعدادا لمعركة كبرى.
سيناريو محمد الشاذلي
رسوم: محيي الدين

توقع اليوم هزيمة موسى بن نصير ورجاله
ستكون الهزيمة لهم يامولاي
عددنا ضعف عددهم .. ولكننا أقوى من أميرهم
تصور أن عمر قائدهم ١٥ سنة .. ؟!!
وكانت معركة تاريخية فر فيها الملك .. موسى بن نصير .. وانتصر المسلمون
اذهبا إلى أمير المؤمنين الوليد وأخبراه بما فتح الله علينا.
سأعود إلى دمشق بعد أن أنظم شئون البلاد
سيسعد بك الخليفة يا موسى ..



مع سلامة الله
ناد على طارق بن زياد
استعدوا فستسير إلى الشمال الشرقي بعد أن زال البرد
ماذا تقول . ؟ الرهبان جمعوا كنزهم وذخائرهم
ارجع اليهم واعطهم الأمان والعهد
وماذا يعني سقوطنا على أربع مدن ؟
سمعت أن أميرنا ينوي اجتياز جبال البرانس لكن مرشدينا لايعرفون لغة تلك المناطق
إن موسى يود فتح بلاد العرب حتى يصل إلى دمشق عن طريق البر !!!
سانصح أميرنا بالتوقف فقد تعبنا
أيها الأمير : قلت يوماً أن عقبة بن نافع قد غرر بنفسه وبمن معه أما كان معه رجل رشيد ؟!
ماذا تقصد ؟
أنا رشيدك اليوم .. فقد سمعت من الناس مالم تسمع !!!
ماذا يقولون ؟
أيريد أن يخرج بنا من الدنيا ؟ أو يلتمس أكثر مما آتاه الله ؟
أرشدك الله .. وأكثر من أمثالك بين المسلمين .


والله لو انقادوا الى لقدتهم الى روما ..
ثم يفتحها الله على يدى إن شاء الله .
واستكمل موسى وتلميذه طارق فتح الأندلس حيث وصل الى المحيط الأطلسى .. وغادرا الأندلس أواخر عام ٩٥ هـ - بناء على أمر الخليفة - الى دمشق بعد أن جعل ابنه عبد العزيز واليا عليها .. كما استخلف ابنه مروان فى طنجة وجعل عبد الله أميرا على سائر الشمال الإفريقى !!
يا أبا عبد الرحمن : لماذا عدت رغما عنك ؟
أنزلت الله ورسوله حتى تظل راية الإسلام موحدة !
أبعد أن ملكت أفريقيا والأندلس وجيوشا جرارة تأتى وحدك ؟!
لم أر الخروج على الطاعة والجماعة
وعندما رأى الخليفة "الوليد" موسى ومن معه وهو على على منبر الجامع نسى مرضه وظل يحمد الله ويشكره حتى فات وقت صلاة الجمعة !!
الله أكبر
عاد موسى
حمدالله
موسى .. موسى
الله أكبر
دمشق
النهاية

قصة أفريقية

الشجاع والتنين الناري



يكتبها .. سمير عبدالباقي – يرسمها .. عبد العال

كان يعيش على ضفاف احد الانهار رجل عجوز وغنى يملك قطيعا كبيرا من الماشية ، وذات يوم بدأ يلاحظ أن عددا من الابقار يختفى اثناء الليل . فقال - يجب ان اراقب طوال الليل لاعرف من الذى يسرق ماشيتى والويل للص عندما اضع يدى عليه ..

وطوال الليل جلس الرجل يراقب قطيعه حتى قرب الصباح عندما كان يغالب النعاس رأى فجأة وحشا رهيبا ينشق عنه النهر ، كانت عيونه تلمع كجمرات النار والسنة من اللهب تنطلق من فمه .. لقد كان تنينا ضخما ..

ولم يضع الرجل وقتا بل اطلق ساقيه للريح بينما انقض التنين على القطيع والتهم عددا من الابقار والثيران ثم انزلق مرة اخرى الى قاع المياه ..



وقال العجوز في اليوم التالى :
ـ الآن عرفت اللص الذى يسرق ماشيتى ، انه التنين يخرج من النهر ومن يستطيع أن يقتله فسوف ازوجه ابنتى واعطيه مهرا لها نصف قطيعى من الماشية.

ولما كانت ابنته على درجة كبيرة من الجمال وكان قطيعه ضخما فان عددا كبيرا من الشبان كان يود لو يقاتل التنين مجربا حظه ـ ولكن النوايا الطيبة لاتصلح وحدها اذا كان القلب مرتعدا .. وفى النهاية على كل حال .. تقدم محارب من قبيلة .. الماساى الى الرجل العجوز وقال له :
ـ لقد جئت لكى اقتل التنين ..
فقال له العجوز :

ـ انتظر اذن بجوار النهر هذه الليلة واذا استطعت ان تقتله فانى سأزوجك ابنتى واعطيك نصف ماشيتى وعلى ذلك جلس الماساى على ضفة النهر ومعه كمية كبيرة من الطعام والشراب لكى يستمد منها قوة على القتال .. وظل يأكل ويشرب حتى امتلأ .. ثم جهز حربته ودرعه وثلاث هراوات وجلس ينتظر خروج التنين من النهر ـ وعندما خرج التنين من النهر بعيونه التى تومض كالجمر المتقد وبألسنة اللهب التى تنطلق من فمه ارتعد الماساي واختبأ فى الاحراش تاركا اسلحته ملقاة على الارض ـ تبكى صاحبها المرتعد ـ واتخذ التنين كعادته طريقه الى القطيع والتهم على غير عادته عددا اكبر من الابقار والثيران واختفى فى اعماق الماء مرة اخرى ..

وفى الصباح وجد الرجل العجوز ان عددا اكبر من الماشية قد اختفى وكذلك اختفى الماساي تاركا اسلحته وراءه..

وبعد ذلك جاء الى الرجل محارب من قبيلة الكيكوى وقال :
ـ سوف اذهب لكى اقتل التنين.

ورد العجوز :
ـ حسنا .. انتظر فى الليل على حافة النهر فاذا قتلته فسوف اعطيك ابنتى ونصف ماشيتى ـ

وجلس لكيكوي على ضفة النهر يأكل ويشرب ليقوى جسمه ثم جهز اسلحته وهو يغنى . وعندما انشقت صفحة الماء عن التنين ذى العيون التى تلتهب كالجمر والفم الذى ينفث النار .. شل الخوف الكيكوي واطلق للريح ساقيه .. وكعادته انطلق التنين الى حيث القطيع وعلى غير عادته التهم عددا من الماشية وقتل عددا اخر . ومثلما حدث فى الليلة الماضية ذهب العجوز ليجد الخسرة فى قطيعه اكبر والفارس الهمام الذى من قبيلة الكيكوى قد هرب .

اما المقاتل الثلث الذى جاء الى الرجل العجوز .. عارضا ان يقتل التنين فقد كان من قبيلة الكمب .. وقدم المقاتل نفسه الى الرجل قائلا :
ـ لقد جئت احاول قتل التنين.
واجابه الرجل ..
ـ حسنا .. اذا استطعت ان تقتله فلك ابنتى زوجة ونصف قطيع الماشية هدية ومهرا.. على كل حال فانى اشك انك ستستطيع ذلك .. فهؤلاء الذين جاءوا قبلك هربوا .. ولااعتقد ان هناك فرصة لتفعل افضل مما فعلوا ..

ولم يجب الكامبا ولكنه فى المساء تناول قليلا من العصيدة عشاء له حتى لا يثقل معدته بالطعام ، وجلس على حافة النهر ينتظر وهو يسن حربته لتصبح اكثر حدة . ولم ينتظر كثيراً قبل ان ينشق الماء ويخرج التنين والجمرات تتقد فى عينيه والنار تنطلق من فمه. واحس الكامبا بالخوف لكنه ظل يمتلك الشجاعة التى مكنته من مواجهة الوحش وقطع رقبته بضربة



قوية .. جعلت الرأس يطير ويتدحرج حتى باب الرجل العجوز .

وعندما شاهد اهل القرية رأس التنين امام بيت العجوز صرخوا من الخوف وقد ظنوا انه مايزال حيا ولكن الكامبا ضحك قائلا :

- لاتخافوا انه ميت .. ثم حمل الرأس وعلقها على احد اعمدة السور بالقرية ..

وفرح الرجل العجوز لأن الكامبا قتل التنين وزوجه ابنته واهداه نصف القطيع كما وعد من قبل ..

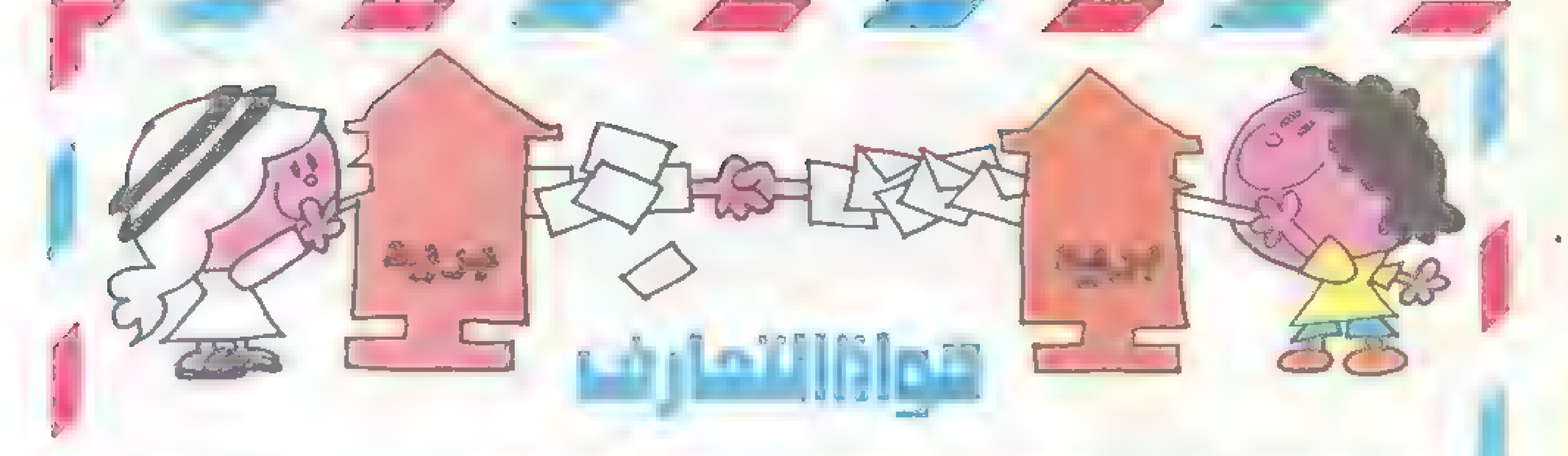
وتملكت الغيرة قلب الماساى والكيكوى بسبب انتصار الكامبا وقتلِه التنين . وعلى ذلك فقد تربصا به وكمنا له ليقطعا الطريق عليه اثناء عودته بالمكافأة العظيمة ..

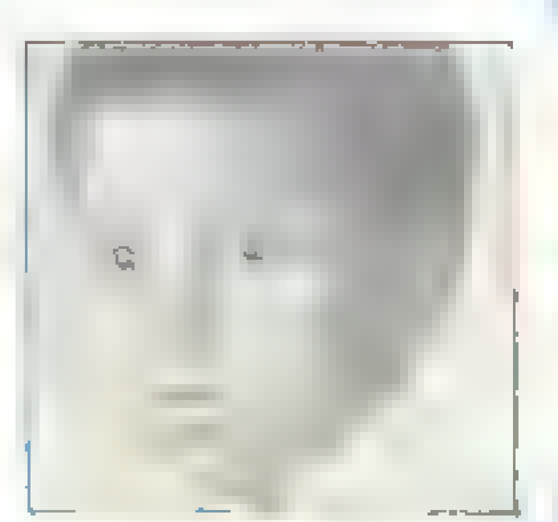
وكان الماساى هو اول من هاجمه ، فرفع هراوته عاليا فوق رأسه وهوى بها فوقه . ولكن الكامبا ابتعد عن طريقها . واشتبك الاثنان فى قتال تمزقت منه ملابس هذا .. وتحطم درع ذاك ولكنهما ظلا يتصارعان حتى استطاع الكامبا كسر حربة الماساى الى قطعتين ولكن الماساى ظل يقاتل بالجزء المكسور حتى وقع من يده وقتله الكامبا .

ولما شاهد الكيكوى ذلك من مخبئه اطلق ساقيه للريح وهرب ..

وهكذا وصل الكامبا الى بيته سالما ومعه زوجته وقطيع كبير من الماشية ..

• تمت •





الاسم : ناصر عوض حمد .
السن : ١١ سنة
المدرسة : بحمحط المشتركة
الهواية : المراسلة
العنوان : الامارات العربية
دبي . الرشدية ص . ب ١٢٣٢



الاسم : حمد مجيد ابراهيم
السن : ١٦ سنة .
المدرسة : الحلي الابتدائية
الاعدادية
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع
العنوان : البحرين قرية عدس
ص . ب [illegible]



الاسم : سعيد حسيبة محمود
السن : ١٣ سنة .
الهواية : المراسلة وكرة القدم
العنوان : العراق . بغداد
مدينة الحرية الثالثة رقم
[illegible] ١٨٨ ٢٦١



الاسم : علي عيسى المطوع
السن : ١٢ سنة .
الهواية : المراسلة والرحلات .
العنوان : الامارات العربية .
رأس الخيمة . ص . ب ٦٠٠ .



الاسم : [illegible] مرعي
السن : [illegible]
المدرسة : علي بن ابي طالب
الهواية : حفظ القرآن والرسم
العنوان : الكويت حولي
شارع تونس [illegible]
[illegible]



الاسم : فحريه سعيد حمدان .
السن : ١٣ سنة .
المدرسة : خديجة الكبرى .
الهواية : المراسلة
العنوان : سلطنة عمان . منطقة
الباطنة . ولاية صحار .
ص . ب ١٩



الاسم : [illegible]
السن : [illegible]
المدرسة : [illegible]
الهواية : جمع الطوابع والعملات
العنوان : السعودية المنطقة
الشرقية [illegible]
[illegible]

الاسم : سليمان علي السليطي
السن : ١٣ سنة .
المدرسة : علي بن ابي طالب .
الهواية : المطالعة والرسم .
العنوان : الدوحة . قطر .
ص . ب ٢٢٤٤



الاسم : محمد محمود مصطفى
السن : ١٦ سنة
الهواية : المراسلة وجمع
الطوابع
العنوان : مصر . بورسعيد ١٧
شارع قلاوون . خلف مسجد
[illegible]



الاسم : عبد القادر محمد نعمان
السن : ١٤ سنة
المدرسة : جمال عبد الناصر
الهواية : المراسلة وكرة القدم
العنوان : اليمن . صنعاء .
معرض نعموي ص . ب ٨٩٧ .

★ أصـــدقـــاء فـي كل مكان ★

هل تريد ان يكون لك اصدقاء في كل مكان ؟ (ماجد) يتيح لك هذه الفرصة . تستطيع أن تشترك في نادي هواة التعارف . اذا اردت نشر صورتك في هذا الباب أرسلها لي فورا مع رجاء كتابة الاسم كاملا والسن والمدرسة والصف والهواية والعنوان كما انك تستطيع ان تختار اصدقاء لك من الذين ننشر اسماءهم في هذا الباب .


كسلان جدا
في رحلة حول العالم


أبغى طعام الغدء فى الحجرة .. نعم ..
أريد تندورى و ..يانى


أنا أتحدث بلغة الهنود..!
تندورى معناها فرخة وبان
معناها خبز !!


أدخل الباب مفتوح .. !


ضع الطعام
على المائدة


اذا تحركت من مكانك سأطلق عليك
الرصاص. أين الحقيبة الملبئه بالفضة


ارفع يديك !! وقعت فى أيدينا
أيها المهرب . لقد كنا نراقب حجرة
كسلان ..


أى حركة سأطلق
الرصاص .. ها..هاى


كل هذه الفضة مهربة
كم يبلغ ثمنها يا سيدى
؟؟
ثمنها حوالى
١٠
كرور !!



(الحلقة الرابعة)

ملخص ما نشر

استدعب شرطة كلان حد لاستلام حقيبته وكشف بها علبة بالعصة وعلمت منه لشرطة احدهم حيث توقعو ن لمهربين سعد دونه لاسترداد عصة









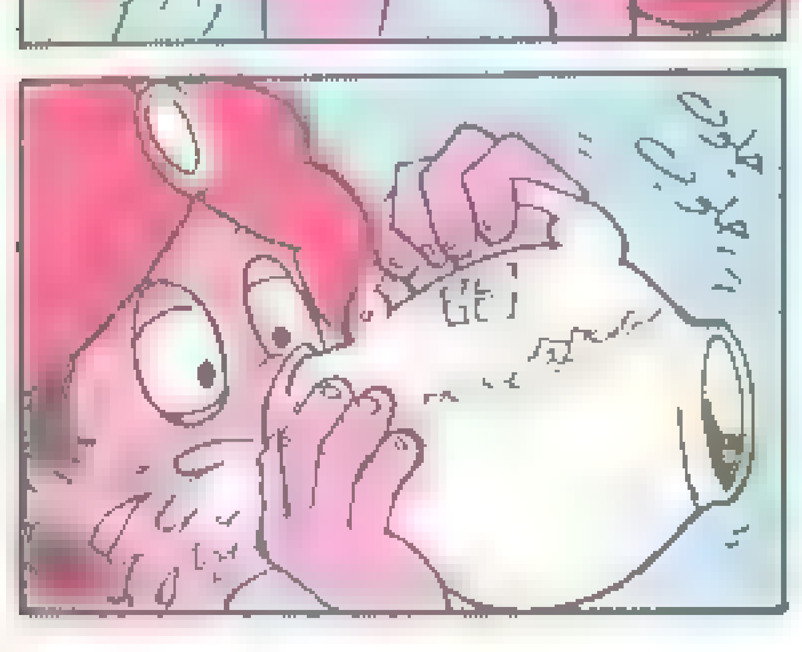












من هنا .. مر طارق بن زياد



جبل طارق منطقة استراتيجية تابعة لبريطانيا، تقع على الساحل الجنوبى من اسبانيا، وتتحكم بمدخل البحر الابيض المتوسط من جهة المحيط الاطلنطى. مضيق جبل طارق تشرف عليه صخرة مرتفعة، وهو يفصل بين اسبانيا والمغرب، وبالتالى بين قارتى اوروبا وافريقيا. ويتراوح عرضه فى حديه الادنى والاقصى بين ٧٫٧٥ و ٢٣٫٧٥ ميلا، ويبلغ عمق مياهه ٣٥٠ مترا .. استولت بريطانيا على هذه الصخرة الهامة عام ١٧٠٤، وهى تضم ميناء وقاعدة بحرية قوية. يبلغ طول هذه الصخرة ٢٫٧٥ ميل، وعرضها ثلاثة ارباع الميل، وترتفع ١٣٩٦ قدما، وهى متصلة بالبر الاسبانى بواسطة لسان او شريط برى ضيق. اما عدد السكان فقد بلغ ٣٠ ألفا حسب احصاء عام ١٩٧٤.

عبره طارق بن زياد عام ٧١١ ميلادية فاتحاً، ومنذ ذلك الوقت حمل اسمه.

امرأة رائدة دفعت ثمن شجاعتها



كانت مدام «بلانشار» اول امرأة تحترف الملاحة الجوية. وقد ارتفعت بواسطة بالون عام ١٨١٠ خلال الاحتفالات التى اقيمت بمناسبة زواج نابليون .. ولكن هذه المرأة الشجاعة لقيت حتفها فى شهر يوليو ١٨١٩ عندما سقطت الى الشارع بعد ان اندلعت النيران فى بالونها من جراء اصابته بأحد الاسهم النارية التى اطلقت خلال عرض للألعاب النارية اقيم فى حدائق تيفولى. يبقى ان زوج هذه السيدة، ويدعى جان بيار بلانشار، هو مخترع المظلة (الباراشوت) وذلك عام ١٧٨٥.

التين.. شذ عن القاعدة

الثمر والفواكه التى نستمتع بنكهاتها اللذيذة المختلفة تكون فى البداية زهوراً .. بيضاء او حمراء .. تتفتح على الاغصان لتتحول تدريجيا الى ثمار يانعة .. هذه الازهار تكون متفاوتة الاحجام، وهى تمهد الطريق لظهور الثمرة، ومن ثم نموها ونضوجها .. زهور شجرة التين لايمكن رؤيتها وملاحظتها .. لماذا ؟.. لأنها على العكس من غيرها تنمو بداخل ثمرة التين نفسها، وتتحول بعد ذلك الى بذور صغيرة نلاحظها عندما نفتح ثمرة التين.

من كل بستان زهرة



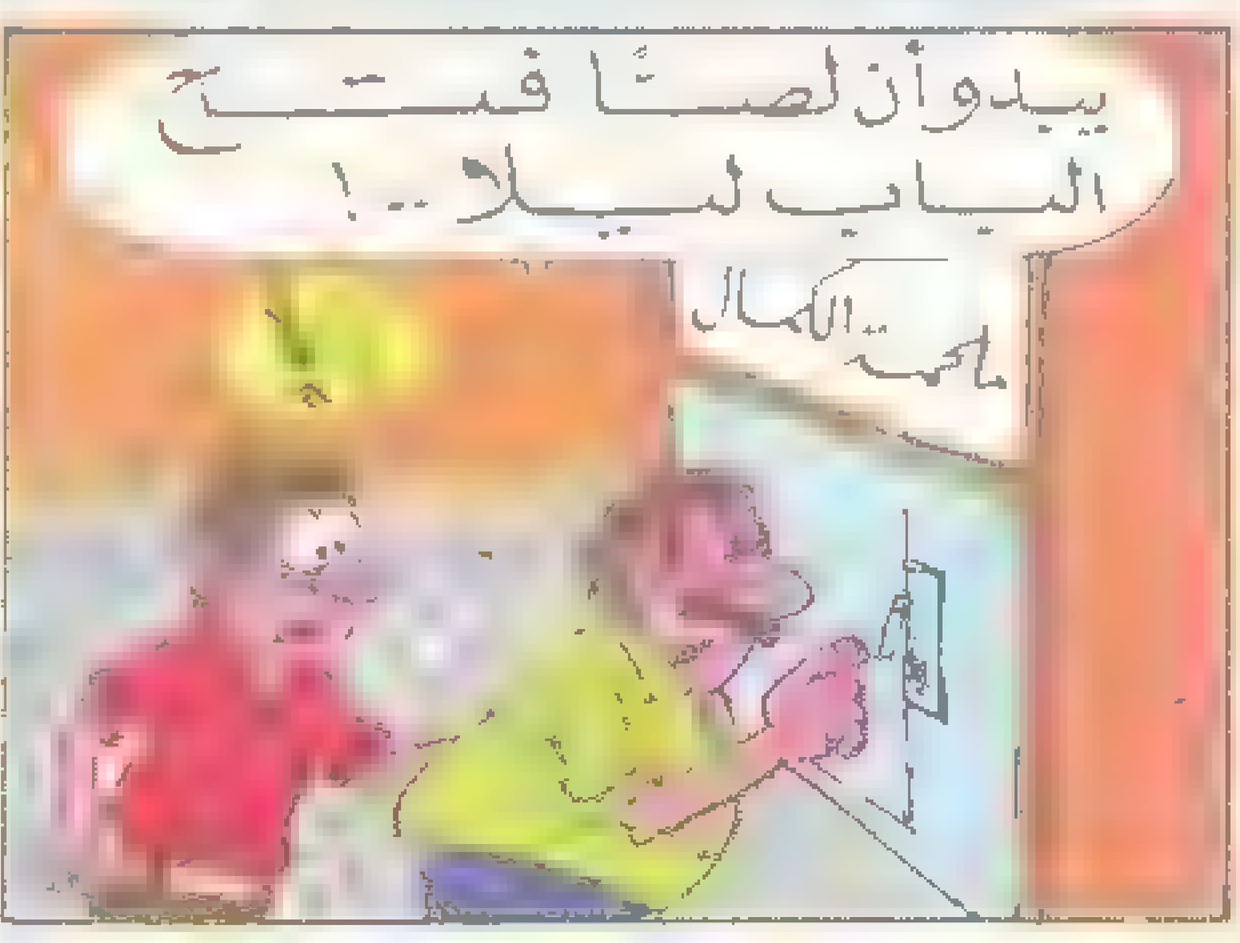
- ٢٣ ابريل هو تاريخ ميلاد الشاعر المسرحى الانجليزى العبقرى «وليام شكسبير» عام ١٥٦٤ .. وهو ايضا نفس تاريخ وفاته عام ١٦١٦. أول اعماله ظهر عندما بلغ ٢٩ عاما من العمر .. وأشهر مسرحياته «هاملت» «ماكبث» «تاجر البندقية» «يوليوس قيصر»، «حلم ليلة صيف» و «الليلة الثانية عشرة».
- تم اكتشاف مقبرة كليوباترا فى ١٠ يناير ١٨٩٠
- عاشا ٦٢ عاما دون ان يبتعد عن بعضهما اكثر من ١٥ سنتيمتراً .. انهما التوأمان «السيميان» «تشانج» و «انج» بانكر اللذان ولدا ملتصقين ببعضهما عام ١٨١١. وقد تزوج كل منهما وانجبا ١٨ ولداً ..!
- اول شبكة مترو فى العالم تم افتتاحها بلندن فى ١٠ يناير ١٨٦٣. وقد بلغ طول الخط فى المرحلة الاولى ٣٫٧٥ ميل، وكانت تسير عليه قاطرات بخارية قبل الاعتماد تدريجيا على الكهرباء فى تسيير عربات الركاب.
- فى ١٨ ابريل ١٩٠٦ تعرضت مدينة سان فرانسيسكو لزلزال عنيف يوازى انفجار قنبلة قوتها ١٠٠ مليون طن. أدى الزلزال الذى استمر ٢٨ ثانية الى اندلاع حرائق ضخمة، وتدمير ٢٨ الف مبنى، وتشريد اكثر من ٢٠٠ الف شخص، كما راح ضحيته ٤٧٨ شخصا.
- اقوى حركة مد وجزر فى العالم موجودة فى خليج «باى أوف ليفز» بشبه جزيرة لابرادور الكندية، وفى خليج فاندى بكندا ايضا .. اذ يبلغ اختلاف مستوى الماء بين حركتى المد والجزر ٦٠ قدما!

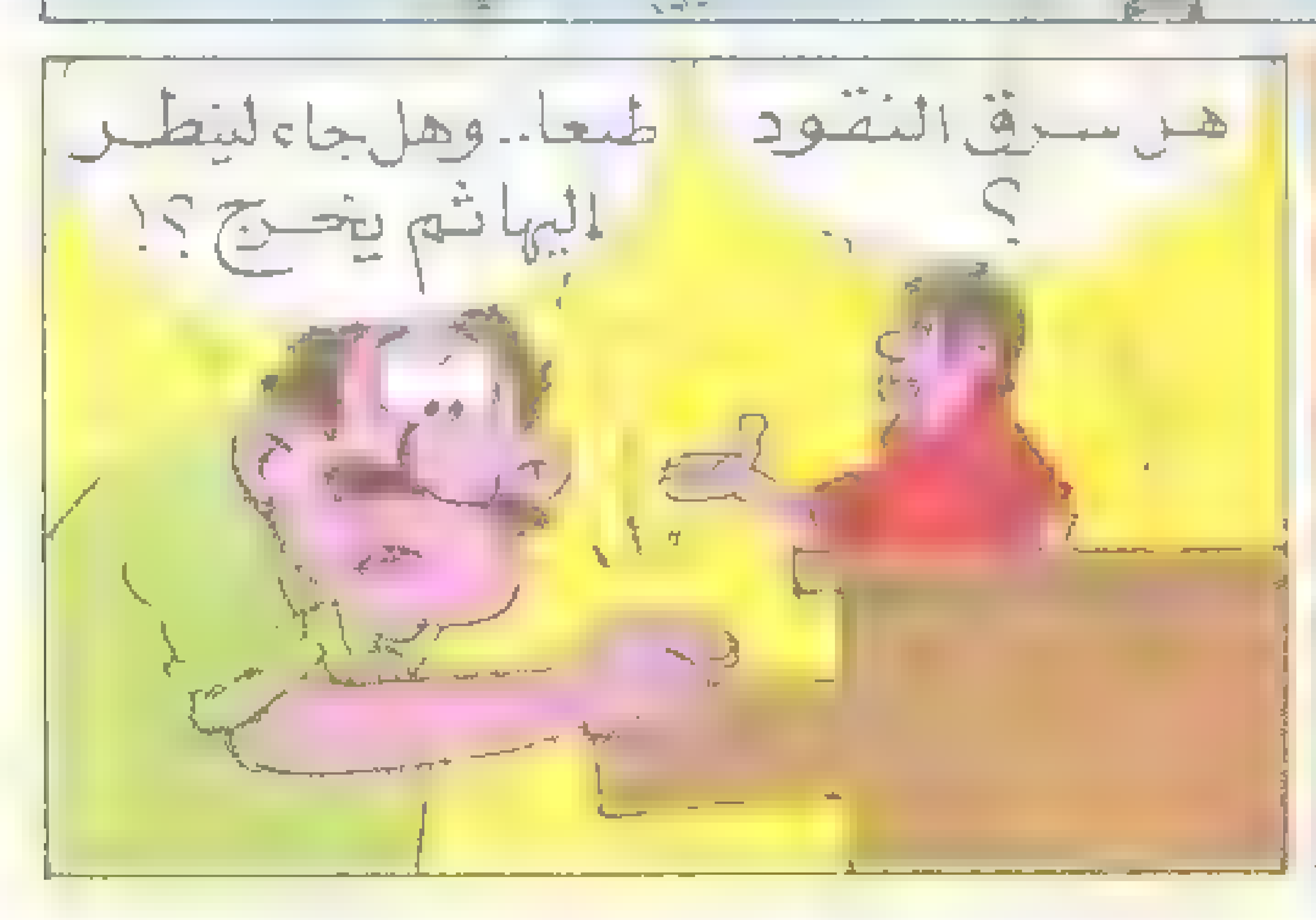
لبيب خيرالله


النقيب خلفان
و
المساعد فهمان
في
المتهمون الثلاثة
سيناريو: محمد الشاذلي
رسوم

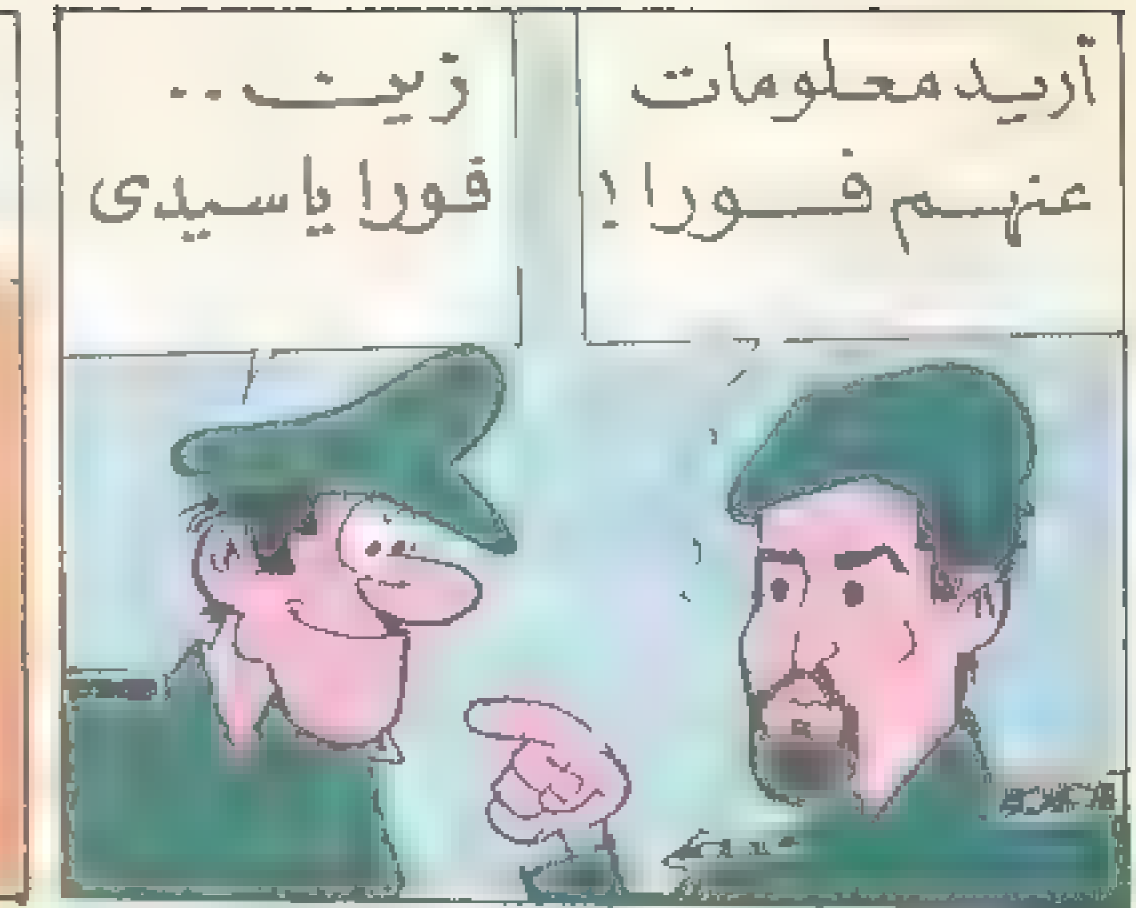

ملحمة الكمال


يجب أن أنهي المهمة بسرعة
عظيم.. مبلغ لا بأس به !!
لن يكتشف شئ إلا في الصباح.!


يبدو أن لصاً فتح الباب ليلا..!
ملحمة الكمال


هل سرق النقود ؟
طبعا.. وهل جاء لينظر إليها ثم يخرج ؟!


نعم فتح الباب بالقوة .. وسرق من درج المكتب .. ٥٥ درهم !
حادث سرقة فى شارع المستشفى .. هيا
هل ترك اللص آثارا .. ؟
سنرى
لقد كسر القفل !!
كان اللص حريصا .. فلم يترك شيئا يوصلنا اليه !!
هل تشك فى أحد ؟
لا يا سيدى !
تذكر .. من تردد على محلك فى الفترة الأخيرة ؟
كثيرون من الزبائن .. وبعض المعارف ..
من هؤلاء المعارف .. ؟ وماذا يشتغلون ؟
عبد الكريم يعمل سائقا .. خلفان يعمل فى وزارة الصحة .. حسين يعمل مزارعا ..


أريد معلومات عنهم فـورا !
زيـن .. فورا ياسيدى


مـنذ متى تعمل هـنـا .. ؟
منذ ٤ سنوات


أريد كيلو جرامين من اللحم الضانى !
ليس الآن .. ليس الآن .. !


عجيب ! اللحم يملأ المحل والجزار لا يريد أن يبيع ؟

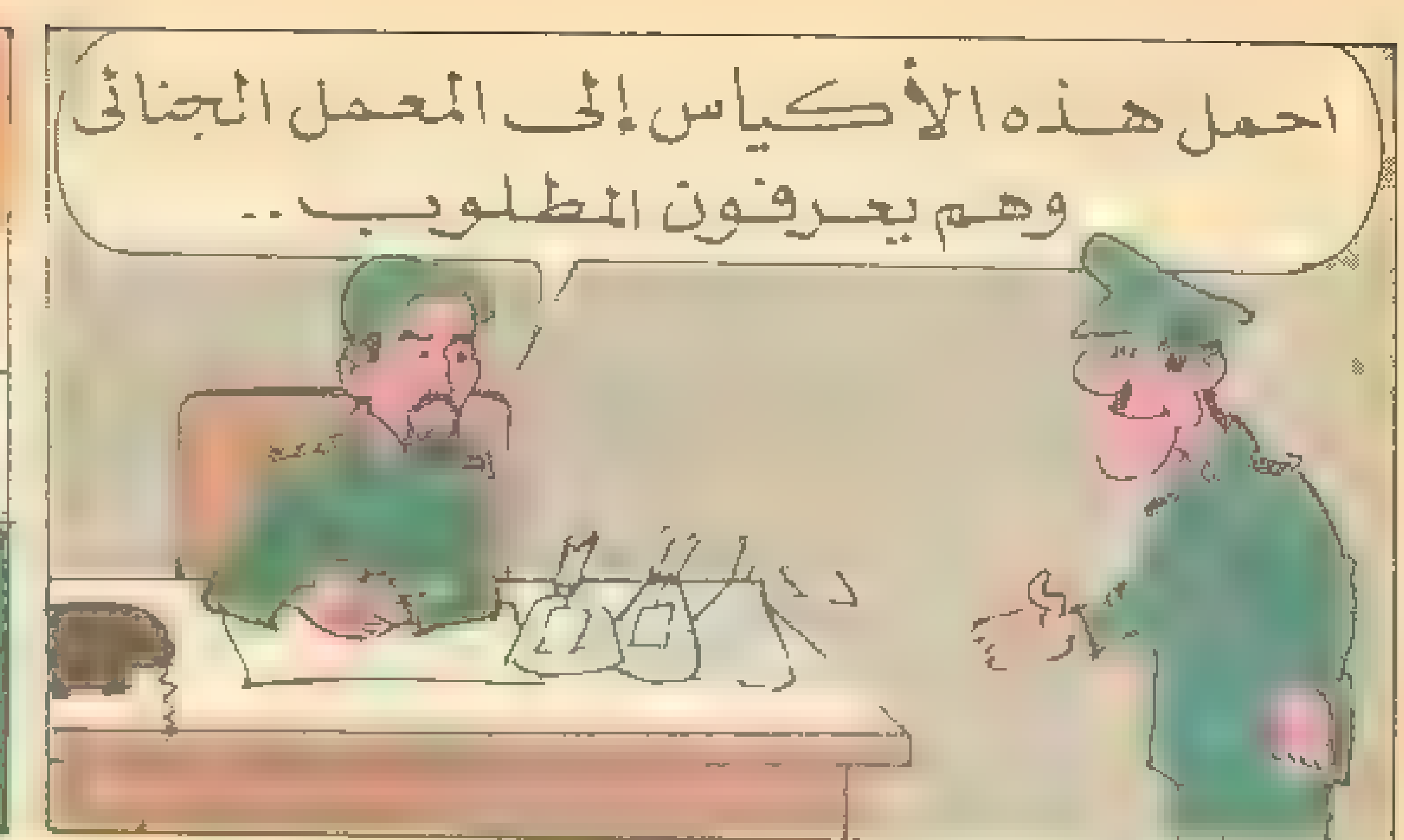

هذه نتيجة التحريات عن الأشخاص الثلاثة يا سيدى ..
لابد من تفتيش منازلهم فورا ..


هل هذه هى كل النقود التى تملكها .. ؟
نعم يا سيدى .. لماذا تسألون ؟


ستعرف .. سنحتفظ بهذه النقود لمدة ساعة .. لا تخاف سنعيدها إليك !

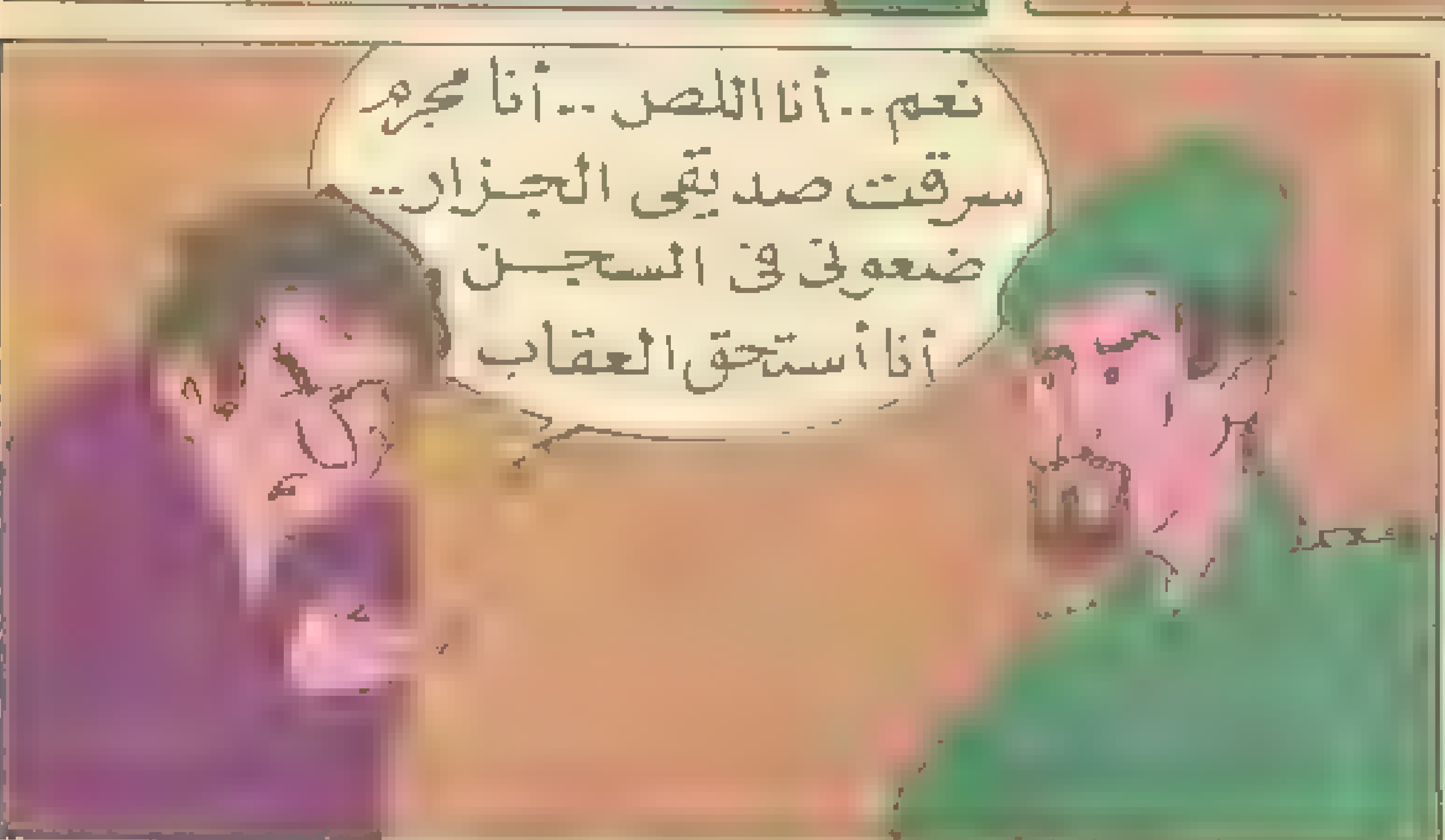

احتفظ بهذه النقود يا فهمات


لم يبق سوى الشخص الثالث سنقوم بزيارته أيضا .. وخذ نقوده مؤقتا .. لماذا نفعل ذلك ؟

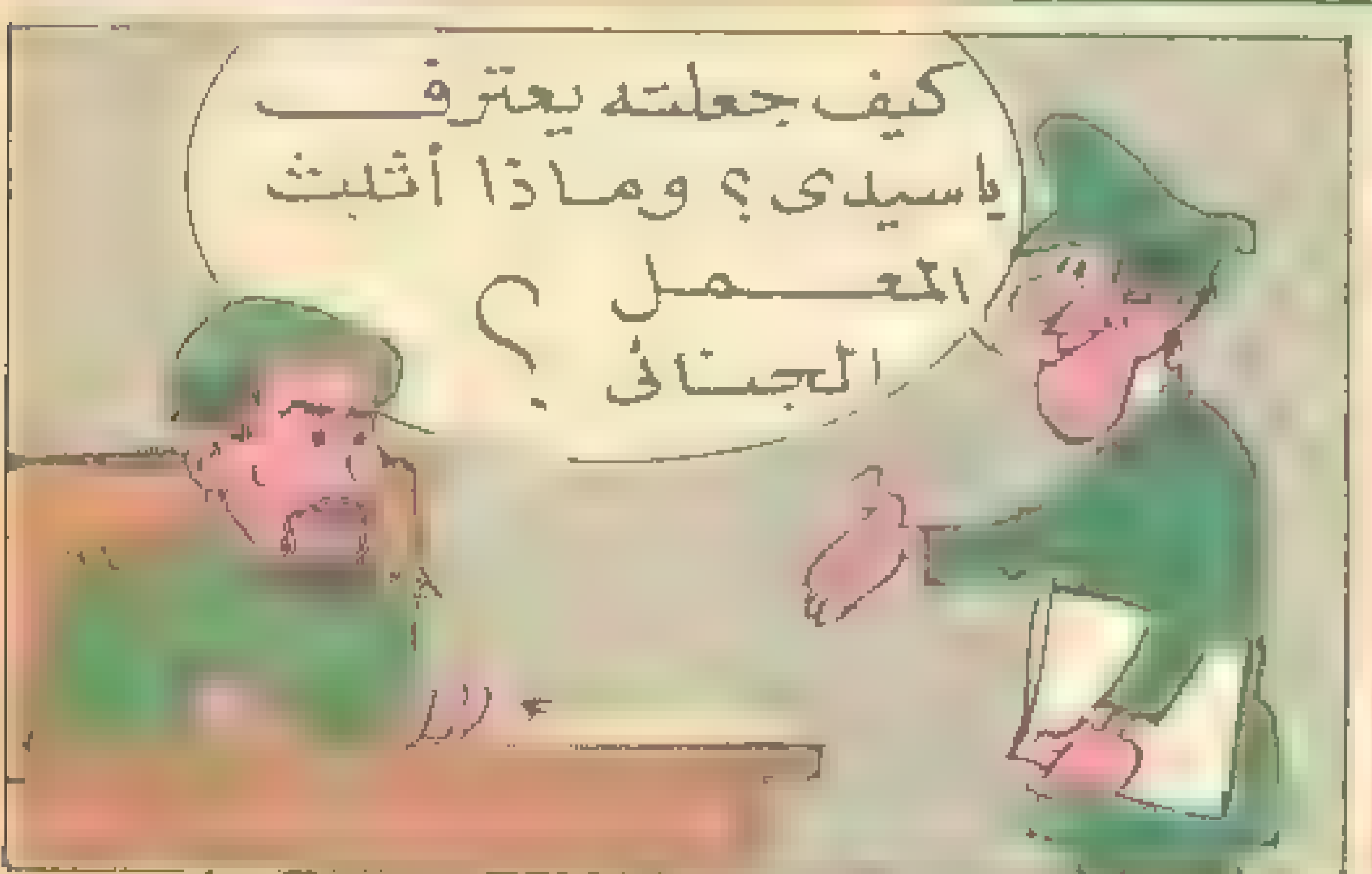

احمل هذه الأكياس إلى المعمل الجنائى وهم يعرفون المطلوب ..

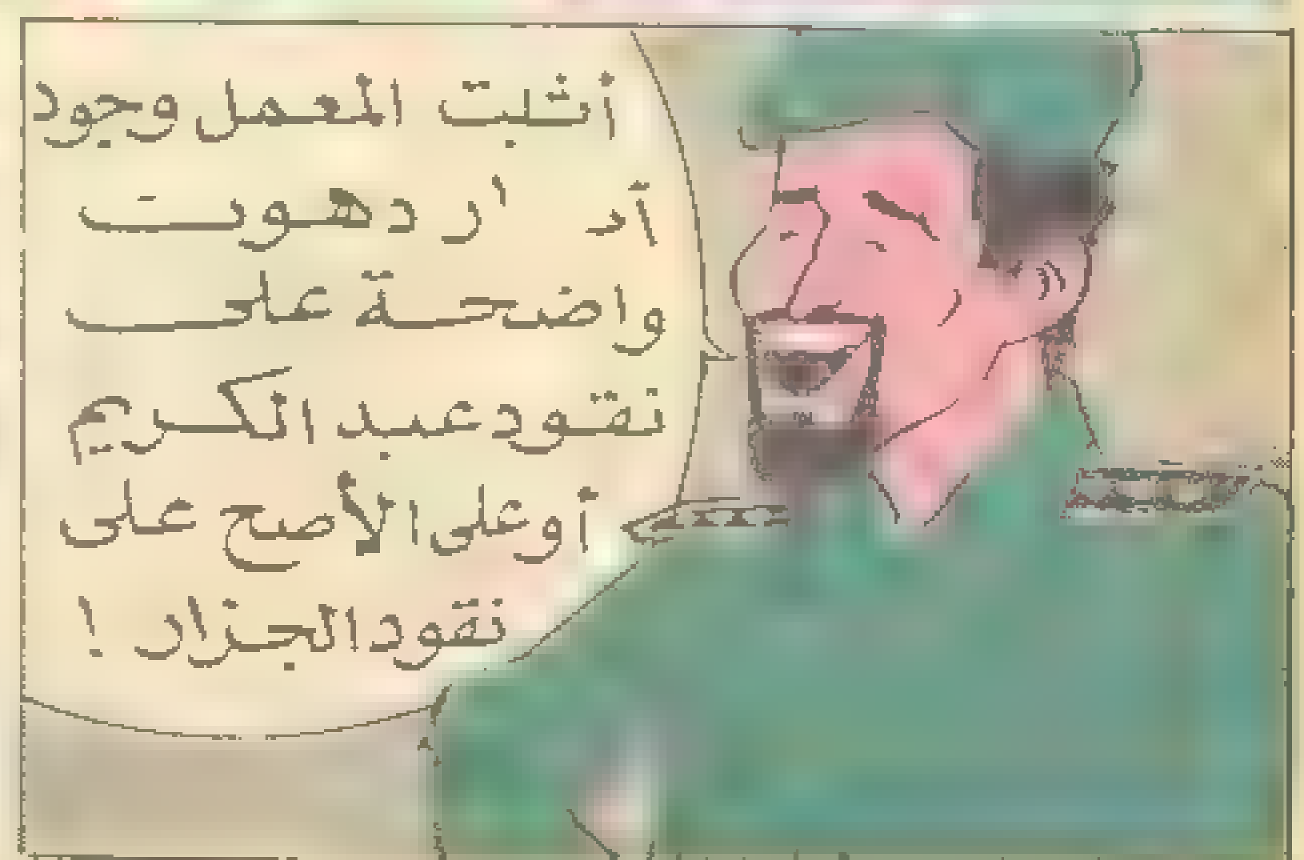

انتظر ربع ساعة فقط ..


نقود عبد الكريم .. شكرا .. شكرا ..


نعم .. أنا اللص .. أنا مجرم سرقت صديقى الجزار .. ضعونى فى السجن أنا أستحق العقاب


أنت تكسب كثيرا .. فلماذا تسرق ؟


كيف جعلته يعترف ياسيدى ؟ وماذا أثبت المعمل الجنائى ؟


أثبت المعمل وجود آ ار دهون واضحة على نقود عبد الكريم أوعلى الأصح على نقود الجزار !


عجيب !



١٢ مسابقة ٢٤ جائزة للأذكياء فقط

كل اسبوع يقدم ماجد لأصدقائه الأذكياء ١٢ مسابقة .. و ٢٤ جائزة .. يتم اختيار الفائزين بالقرعة . وتعلن اسماؤهم بعد ثلاثة اسابيع من الآن .. وترسل الجوائز بالبريد المسجل على العناوين التي وردت في خطابات الفائزين ..

أتمنى لجميع حظا سعيدا .



أجمل تعليق

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٤٠ درهما .
- جائزة ثانية ٣٠ درهما .
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما .



فيم يفكر هذا الطفل ؟.. هل تستطيع ان تعرف..؟ وهل يمكنك أن تكتب تعليقا على هذه الصورة ؟ التعليق قد يكون كلمة واحدة أو عدة كلمات .. المهم ان يكون التعليق طريفا ..!

٢ آيـة ومعنـى

- اقرأ هذه الاية الكريمة ثم اجب على السؤالين :

بسم الله الرحمن الرحيم

« وَمَن يَبْتَغِ غَيْرَ الإِسْلامِ دِيناً فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْـهُ وَهُوَ فِي الآخِرَةِ مِنَ الخَاسِرِينَ » .

صدق الله العظيم



١ ـ هذه الاية من سورة ال عمران . مارقمها ؟
٢ ـ ما معنى:ومن يبتغ غير الاسلام دينا ؟

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٤٠ درهما .
- جائزة ثانية ٣٠ درهما .

٣ أكمل الرسم

- هذا الرسم ليس له معنى ..! هل تستطيع ان تضيف اليه خطوطا اخرى ليصبح رسما لشيء تعرفه ؟.
- جائزة المسابقة ٣٠ درهما .



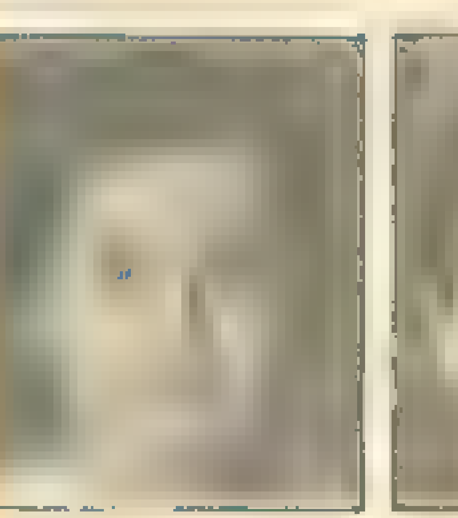
٤ هــواة التصويــر

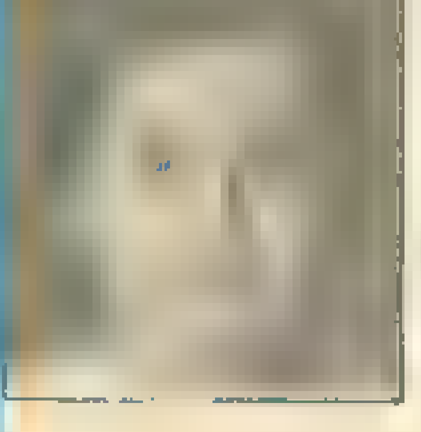
● التصوير هواية جميلة ـ ومن أجل تشجيع هذه الهواية ـ نقدم هذه المسابقة .. حاول أن تلتقط صورة طريفة أو غريبة .. أو أرسل لنا صورة فوتوغرافية تحتفظ بها في البوم صورك .. يكون فيها شيء غريب أو طريف .. فقد تكون صورتك أجمل صورة .. وتفوز بالجائزة ..

● جائزة هذه المسابقة ٢٠ درهماً .



٥ يخلق من الشبه ٤٠





● تأملي جيداً صورة البنت ، انها صورة الصديقة مروة عثمان من القاهرة ..

● تأمل جيداً صورة الولد .. انها صورة الصديق محمد ماجد سيف من دولة الامارات العربية ..

من يجد نفسه قريب الشبه من أي منهما .. عليه أن يرسل لنا صورته ..

● جوائز هذه المسابقة :

● ٢٠ درهماً لكل فائز وفائزة

٦ اقرأ الصـورة

● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة أولى ٣٠ درهماً .
● جائزة ثانية ٢٠ درهماً .



● كل أسبوع نقدم لك صورة .. قد تكون لمكان .. أو حدث هام .. أو أحد المعالم الشهيرة .. وهذه الصورة لأشهر المساجد التونسية .. المطلوب أن تدقق في هذه الصورة وتجيب على هذه الأسئلة :

١ـ ما اسم هذا الجامع ؟
٢ـ في أي مدينة يقع ؟



٧ كلمـــة الســر ..!

● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة أولى ٣٠ درهماً
● جائزة ثانية ٢٠ درهماً

● كل أسبوع يختار ماجد كلمة ويحتفظ بها لنفسه .. وعليك أن تعرف هذه الكلمة .. ولمساعدتك يقدم ماجد هذه المعلومات :

● كلمة السر هذا الأسبوع مكونة من مقطعين و ١١ حرفاً .
● الحروف ١٠ و ٦ و ٢ و ٨ آلة موسيقية
● الحروف ٢ و ٨ و ١ و ٤ و ٥ لارشاد السفن
● الحروف ٩ و ١٠ و ١١ و ٢ و ٦ بمعنى أكداس
● الحروف ٤ و ٢ و ٩ و ٨ نوع فاكهة
● الحروف ١ و ٧ و ١٠ و ٣ و ٤ مخابىء للحيوانات أو للحشرات
● الحروف ٨ و ٧ و ١ و ٥ داخل بعض الثمار

هل عرفت كلمة السر ؟

٨



أين الطريق؟

● فاطمة لبت دعوة صديقتها التى تحتفل بعيد ميلادها .. وخلال اللهو فقدت فاطمة بالونها الجميل .. هل تستطيع أن تدلها الى مكانه لأنها حزينة جدا لفقدانه ؟

● جوائز هذه المسابقة :

● جائزة أولى ٢٠ درهما ● جائزة ثانية ١٠ دراهم



٩



إلى أقوياء الملاحظة

● نظر الى الرسم جيدا وحاول العثور على الأشياء التالية :

جيتار ـ قلب ـ حدوة حصان ـ مرساة سفينة ـ سمكة ـ بالون ـ فرشاة أسنان ـ جزرة ـ طيارة ورق ـ ورقة شجر

● جوائز هذه المسابقة :

● جائزة اولى ٣٠ درهما ● جائزة ثانية ٢٠ درهما



١٠

الكلمة المفقودة

ا	ى	ر	ب	ة	ب	ع	ل	ح	ج

● امامك كلمة مبعثرة .. هل تعرف ما هى ؟.. كى تتوصل الى الكلمة المطلوبة امسك الحرف الاول .. وحاول ان تجد طريقه كى يصل الى أحد المربعات الفارغة .. ثم ابدأ بحرف اخر حتى تنقل كل الاحرف الى مكانها الصحيح في المربعات الفارغة .. وفي النهاية ستعرف الكلمة !

● جوائز هذه المسابقة :

● جائزة أولى ٢٠ درهما .

● جائزة ثانية ١٠ دراهم .



١٢

للأذكياء فقط

- المطلوب الاجابة على السؤالين التاليين :

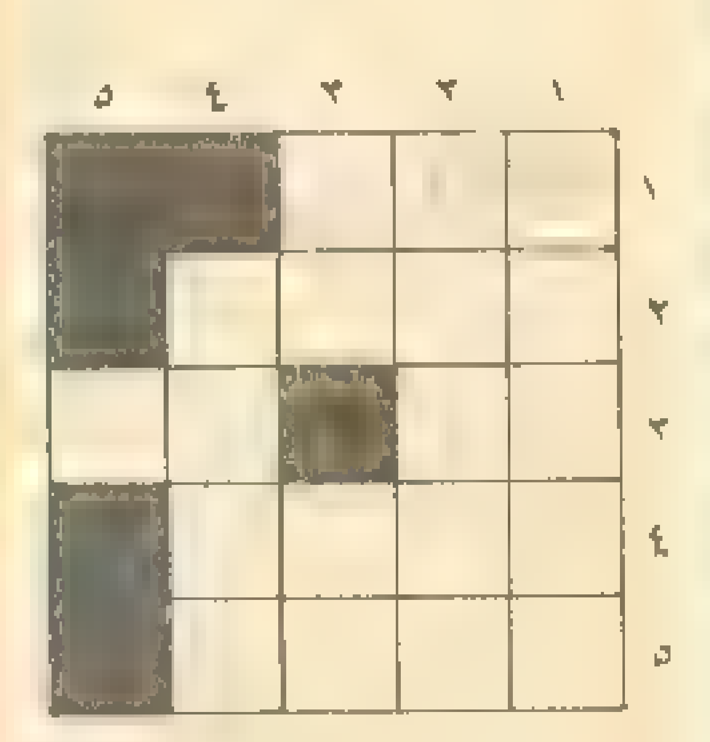
١ـ كم سنة مضت على اصدار أول طابع في العالم ؟

٢ـ أذكر اسم فاكهة لو فتحتها لوجدت بداخلها حبوبا كثيرة لذيذة الطعم ؟

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٣٠ درهما
- جائزة ثانية ٢٠ درهما

١١

الكلمات المتقاطعة



الكلمات الافقية :

١ ـ ثروة

٢ ـ من اشكال القمر

٣ ـ حرف استفهام (معكوسة) ـ انتشر

٤ ـ اسم (خالد) مبعثرة .

٥ ـ في السماء .

الكلمات الرأسية :

١ ـ من المهن

٢ ـ يستخرج من ماء البحار

٣ ـ للنفي ـ من الاقارب (معكوسة)

٤ ـ في الفم

٥ ـ . . . . .

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٤٠ درهما
- جائزة ثانية ٣٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما



المسابقة الكبرى

رقم ٣

شروط الاشتراك :

(١) اجمع بطاقات المسابقة وعددها ٢٥ بطاقة تنشر خلال ٢٥ اسبوعا .

(٢) تقدم البطاقات فى نهاية المسابقة ويتم اختيار الفائزين بالقرعة .

(٣) الاشتراك فى المسابقة مفتوح امام جميع الاصدقاء فى العالم العربى .



جوائز المسابقة :

(١) سيجرى اختيار ١٠٠ فائزين بالقرعة .

(٢) سيحدد الفائز الجائزة التى يتمناها . وعلى الفور سيشتريها له ماجد مهما كان ثمنها . الشرط الوحيد ان يطلب الفائز شيئا يستخدمه هو ويستفيد به .

اقطع هذه البطاقة واحتفظ بها كى تشترك فى المسابقة .



الفائزون في مسابقات العدد ٦٨

آية ومعنى

● الاجابات الصحيحة كانت :

١- رقم الآية (١٥)

٢- « لم يرتابوا » - اى لم يشكوا في وحدانية الله ونبوة رسوله .

● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٤٠ درهما محمد مدرك المنصورى - الامارات - أبوظبي - ص. ب ٧١٢

● فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٣٠ درهما فوزية عبد الله راشد المهيرى - الامارات - ابوظبي - ص. ب ٣ - دائرة الاشغال (بواسطة حميد سعيد)

الكلمة المفقودة

● الكلمة المفقودة كانت « بحر الغزال » في السودان - وهو رافد يصب في النيل الابيض .

● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهما عمر مقبل أحمد مقبل - الجمهورية العربية اليمنية - ص.ب ٥٠٤ - معرض الفصول الاربعة .

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ١٠ دراهم مصبح سالم سيف - الامارات - راس الخيمة - الدقداقة - ص. ب ٤٣

للأذكياء فقط

● الاجابات الصحيحة هي :

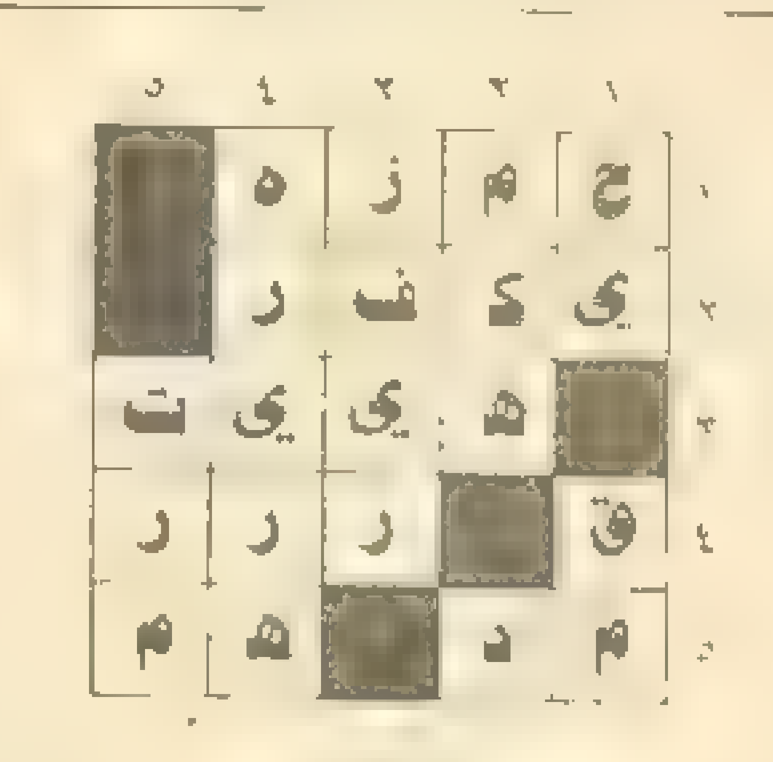
١- النعامة

٢- مدريد - مانيلا - مسقط - مكسيكو سيتي - مونروفيا - مقديشو - موسكو .

● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٣٠ درهما عيسى سالم عامر السلمى - سلطنة عمان - السيب - ص. ب ١٠٥٩ (بواسطة سالم محمد)

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما محمد عبد القوى احمد العسى - الجمهورية العربية اليمنية - برج المطرق - ص. ب ٣٥٨٤

الكلمات المتقاطعة

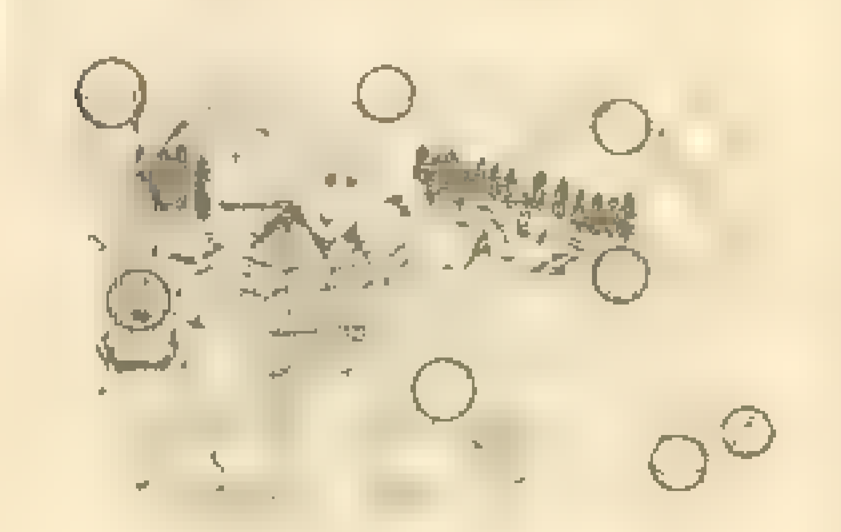


● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٤٠ درهما [illegible] - السعودية - الرياض - ص. ب [illegible]

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٣٠ [illegible] - الامارات - [illegible]

● فاز بالجائزة الثالثة وقيمتها ٢٠ درهما حسن محمد حسن - البحرين - ١٨٥٣ [illegible]

الى أقوياء الملاحظة

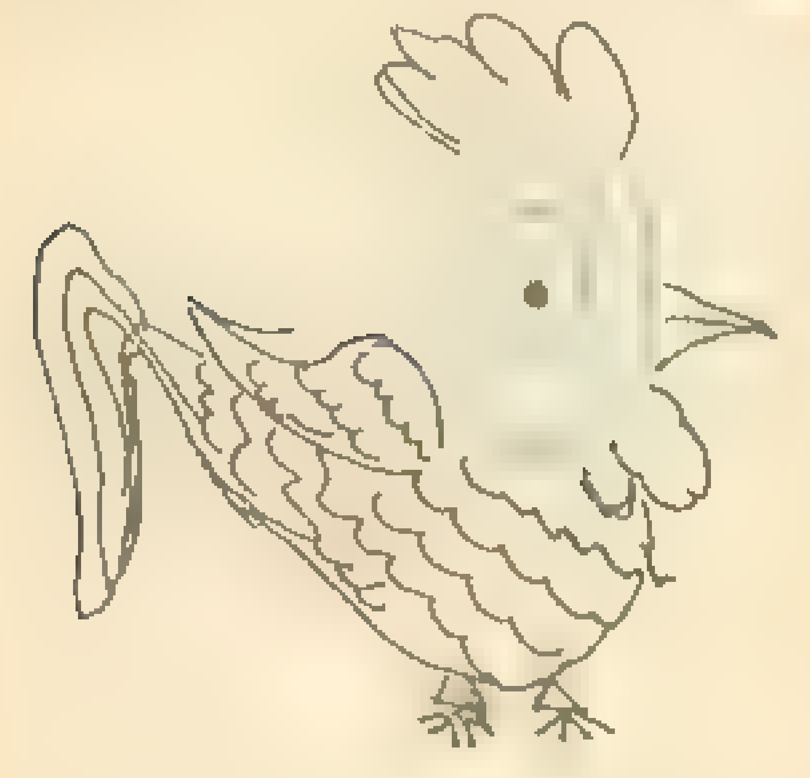


● الاسماء المحاطة في الرسم توضح عليها علامات تحدد مكانها

● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٣٠ درهما طلال محمد مهر الدين - العراق - بغداد - حي المنصور - زقاق ٥ - محلة ٦٠١ - رقم الدار ٨ / ١٧

● فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما فاطمة محمد - الامارات - دبي - ص. ب ٢٥٢

أكمل الرسم



● عدد كبير من الرسومات الذكية واللطيفة وصلت هذا الاسبوع

● فاز بجائزة هذه المسابقة وقيمتها ٣٠ درهما محمد امين محمد على الصعيدى - قطر - الدوحة - ص. ب ٣٠٨٨ (بواسطة امين محمد على)

أجمل تعليق



● مئات التعليقات الطريفة وصلت من اصدقاء ماجد في الامارات والدول العربية الشقيقة .

● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٤٠ درهما ياسر صالح على الغيلاني - سلطنة عمان - مطرح - ص. ب ١٠٧٠ وكان تعليقه :

(تفداهم قبل ان تتعشاه)

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٣٠ درهما سيف مبارك أحمد - الامارات - الشارقة - ص. ب ٦٦٦٠ (بواسطة مصبح محمد السويدى). وكان تعليقه :

(الفك المفترس)

● فازت بالجائزة الثالثة وقيمتها ٢٠ درهما عزيزة محمد الحمادى - قطر - الخور - ص. ب ٢٠٠٤٣ وكان تعليقها :

(فما اشتد ساعده رماني)

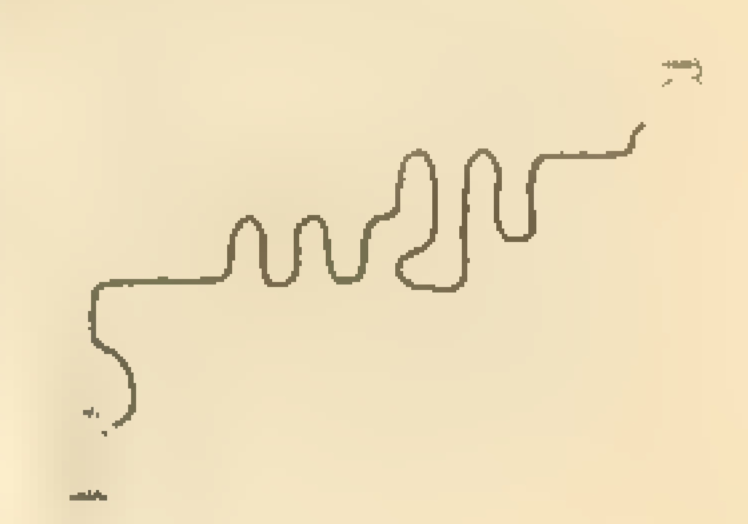
كلمة السر

● كلمة السر كانت «الدانوب» النهر الاوروبي الذي ينبع من الدنيا الغربية ويصب في البحر الاسود ويبلغ طول مجراه ١٧٧٦ ميلا .

● فازت بالجائزة الأولى وقيمتها ٣٠ درهما شذى محمد غلام الخرافي ـ الكويت ـ كيفن ـ قطعة ٦ ـ شارع الاسكندرية ـ منزل ٣٠ ـ ص. ب ٣٣٤٣ .

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما خالد ناصر سعيد السكري ـ الامارات ـ ابوظبي ـ ص. ب ٥٤٠

أين الطريق ؟



● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٣٠ درهما ماهر أنيس سعيد ـ العراق ـ بغداد ـ حي الرشيد ـ المربعة ـ رقم الدار ١٥٢، ٣٠٠ ـ زقاق ٤٠ ـ محلة ١٠٤

● فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ١٠ دراهم مقبولة عبد العزيز صالح الجعنود ـ السعودية ـ المنطقة الشرقية ـ الخبر ـ ص. ب ٢٠٨١

اقرأ الصورة

● الاجابات على الصور هي :

١ـ نابوليون بونابرت الجنرال والامبراطور الفرنسي .

٢ـ ولد في جزيرة كورسيكا عام ١٧٦٩ وتوفي في منفاه بجزيرة سنت هيلانة في ٥ مايو ١٨٢١

● فازت بالجائزة الأولى وقيمتها ٣٠ درهما شمة دعيج الحبيقة ـ البحرين ـ المحرق ـ ممر ٩٢٠ منزل رقم ٣٧٦

● فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما منى طلعت الشريب ـ قطر ـ ص. ب ٧٥٦

هواة التصوير



● فاز بجائزة أجمل صورة وقيمتها ٢٠ درهما عمر فاروق الكعكي ـ الامارات ـ عجمان ـ ص. ب ٥٤٧

المشتركون في مسابقة يخلق من الشبه ٤٠

الفائزان في المسابقة

● الأصل ● ● الشبه ●

● تم اختيار صورة الصديق حسين عبد المنعم محمد ظاهر ـ الكويت ـ شارع عمان ـ بناية الربيعة، ستديو الموجاهل ـ شقة ٢ ، وقد فاز بجائزة قيمتها ٢٠ درهما .

● وصورة الصديقة نساء حسين محمد ـ الامارات ـ أبوظبي ـ شارع النجدة (الرجاء الاتصال بنا لتوضيح العنوان من اجل ارسال الجائزة). وقد فازت بجائزة قيمتها ٢٠ درهما .

● عبد الله محمد عبد رب ● سوسن راسم عويس ● فاطمة جعفر عبد حسين ● هند سلطان العمودي

● ربيع مصلح عطري ● ... ● ... ● زيد عبد الله ...

حل المسابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التى تريد الاشتراك فيها واترك الباقى بدون حل اذا أردت

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

اثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

آية ومعنى

١ ----- ٢ -----

للأذكياء فقط

١ -----
٢ -----
٣ -----

اقرأ الصورة

١ -----
٢ -----
٣ -----

الكلمة المفقودة

الكلمات المتقاطعة

أكمل الرسم

اثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

كلمة السر

الى أقوياء الملاحظة

يخلق من الشبه ٤٠

الصق صورتك هنا

أين الطريق ؟

أجمل تعليق

دولة الامارات العربية المتحدة

الصق
هنا
طابع
البريد

ص . ب : ٣٥٥٨ أبوظبي

مسابقات ماجد

العدد رقم ٧١

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

العنوان : ----------------

الصف : ----------------

المدرسة : ----------------

السن : ----------------

الاسم : ----------------

شكرا لرجال البريد

قص عند هذا الخط المتقطع

تسالي الصيف

تسالي الصيف تسالي الصيف تسالي الصيف
تسالي الصيف تسالي الصيف تسالي الصيف
تسالي الصيف تسالي الصيف تسالي الصيف
تسالي الصيف تسالي الصيف تسالي الصيف

كل الاصدقاء يشتركون فى اعداد هذه الصفحة

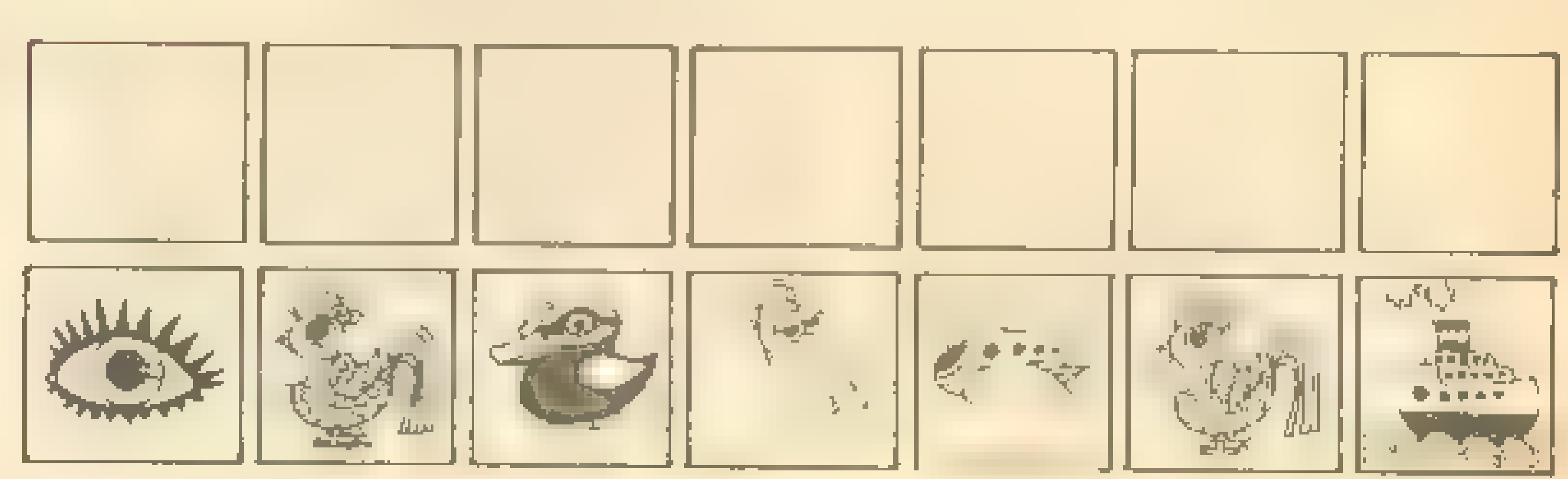
اريد ان يشترك كل اصدقائى فى اعداد هذه الصفحة.. ارسلوا الالغاز والفوازير لانشرها لكم فى الاعداد القدمة

اقرأ.. فكر.. أجب !!

أ	ب	ت	ث	ج	ح	خ
د	ذ	ر	ز	س	ش	ص
ض	ط	ظ	ع	غ	ف	ق
ك	ل	م	ن	هـ	و	ي

فى المربعات كل الحروف الابجدية .. كل حرف تحته رسم يرمز اليه .. مثلا .. حرف (ب) نجمة .. حرف (ي) أرنب .. حرف « ت ». ميزان .. أي ان كلمة بيت = نجمة + أرنب + ميزان .. فاذا قدمت لك مجموعة رسوم .. هل تستطيع ان تعرف الكلمة التي ترمز اليها هذه الرسوم ؟..

والآن حاول ان تملأ المربعات الفارغة لتعرف الكلمة المطلوبة.



.... هل عرفت الكلمة المطلوبة ؟ .. ..

فى الدائرة تجد كلمة مكونة من ٥ حروف .. هل تستطيع ان تكون من هذه الحروف ٥ كلمات جديدة ذات معنى ؟



٣ ـ ألغـــاز

● اكلت نصف فلفلة، فتفلفل فمي. فكم فاء في ذلك ؟

(سحر راشد)

● مدينة خضراء،من داخلها حمراء، سكانها عبيد، مفتاحها حديد.. فما هي ؟

(س . ع . س)

● اسم فاكهة من ثلاثة حروف ، اذا قرأته بالعكس صار أسم مدينة عربية؟

(عبدالوهاب الموسى)

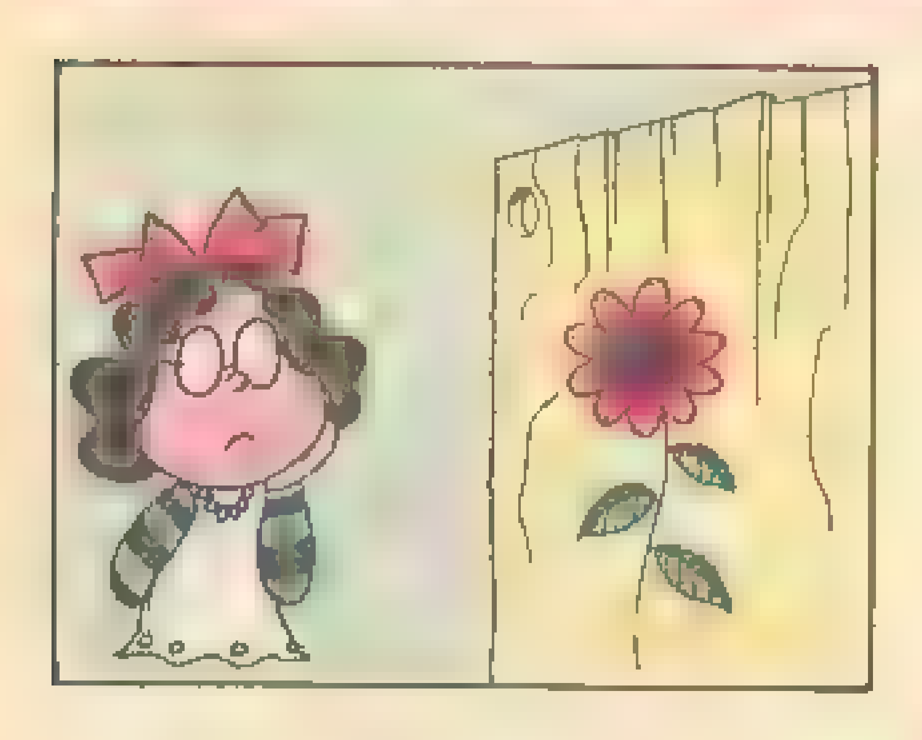
● اسمها مثل لونها .. فما هى ؟

(سعود الحميدي)

٤ ـ الكلمات ...

● هناك كلمات كثيرة يمكن ان تقرأها من اليمين الى اليسار.. كما تستطيع ان تقرأها من اليسار الى اليمين دون ان يتغير معناها.. اطلب من اصدقائك ان يبحثوا عن هذه الكلمات.. ومن يعد اكبر عدد منها يكون هو الفائز ..

٥ ـ الزهـــرة



● هذه الزهرة الجميلة نبتت بجوار سور الحديقة.. الزهرة تنمو.. وطولها يتضاعف كل يوم.. فى اليوم السابع وصل طولها الى منتصف طول السور بعد كم يوم يصبح طول الزهرة مساوي لطول السور.



هوايتي
جمع طوابع البريد

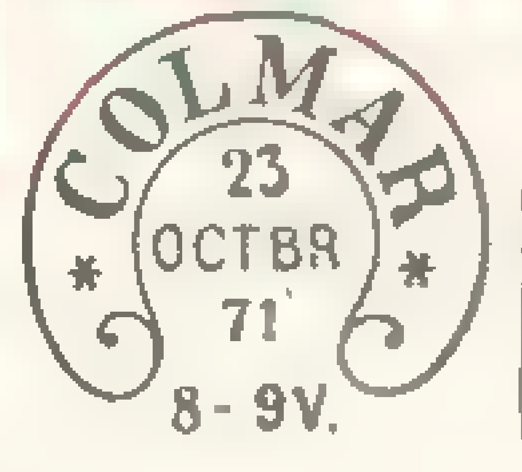
هل انت من هواة جمع طوابع البريد ؟

ملايين من الاولاد والبنات والكبار فى كافة ارجاء العالم.. يمارسون هذه الهواية.

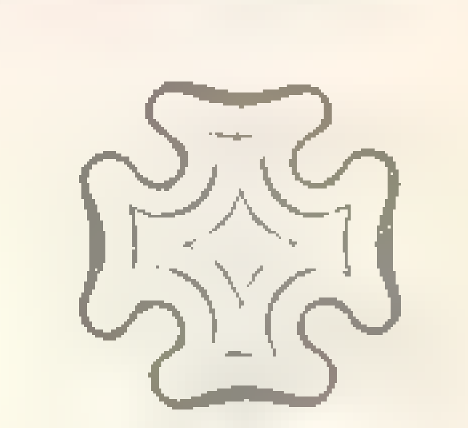
انها ليست مجرد تسلية ، لكنها تنمى ثقافتك وتزيد معلوماتك. اذا كنت من هواة جمع الطوابع .. او كنت تريد ان تبدا فى ممارسة هذه الهواية. فتابع هذه الصفحة الأسبوعية.. سوف نشرح لك كل ما يتعلق بهذه الهواية.. بالاضافة الى نشر صور الطوابع التى صدرت فى العالم.. بالطبع لن استطيع نشر هذه الطوابع مرة واحدة.. لان هذا يحتاج الى مجلد ضخم ولكن سانشر كل اسبوع مجموعة منها.

ماجد

الأختام البريدية .. بداياتها وأنواعها



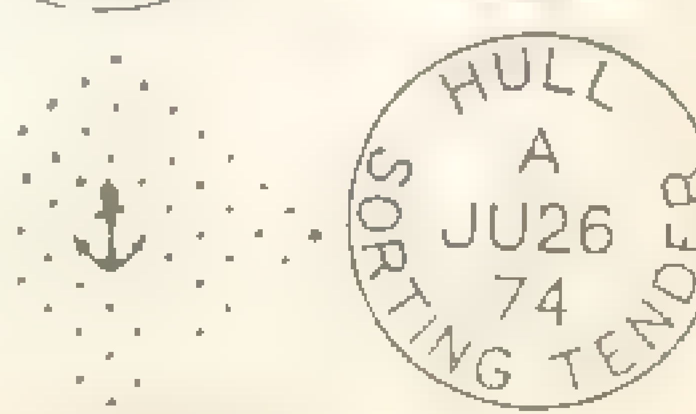
MÜLHAUSEN 2.
(ELSASS) a
18 12 88 ★ 3-4 N







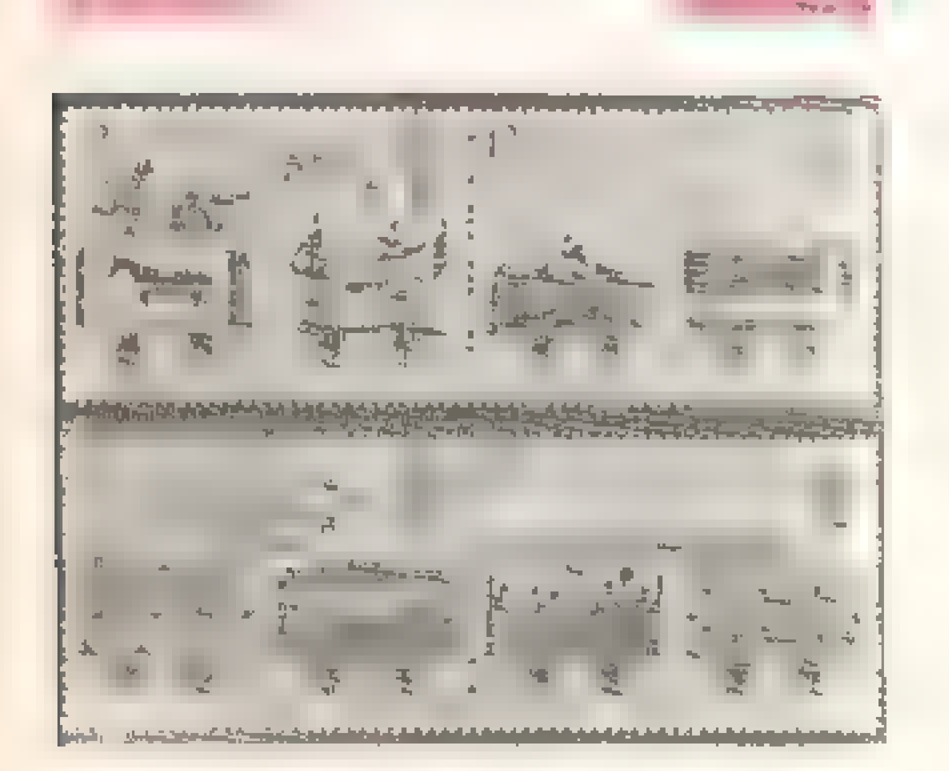




عندما ظهرت الاختام البريدية كان هناك سبب وجيه لاستعمالها وهو منع اعادة استعمال الطابع مرة ثانية في البريد. بعد ذلك تطور استعمال هذه الأختام وصار اكثر تحديدا. وظهر عليها تاريخ وجهة الارسال وجهة الوصول ونوع البريد. أول أنواع الأختام البريدية كان « صليب مالطا » الذى تم استخدامه على الطوابع البريدية الأولى (وهى طوابع بينى بلاك).

الاختام البريدية كنت متعددة الاشكال والانواع . بعضها على شكل دوائر ، أو على شكل حدوة حصان ، أو على شكل مستطيل ، حسب البلد . أحيانا كان الختم مجرد علامة أو خط مكتوب بقلم الحبر فوق الطابع ، وهذه حالة خاصة ناتجة عن عدم توفر الأختام المطلوبة . كما ان الى جانب الاختام البريدية العادية هناك الأختام العسكرية والبحرية ، وأختام السكك الحديدية ولها استعمالاتها الخاصة بها .

طابع .. ومناسبة



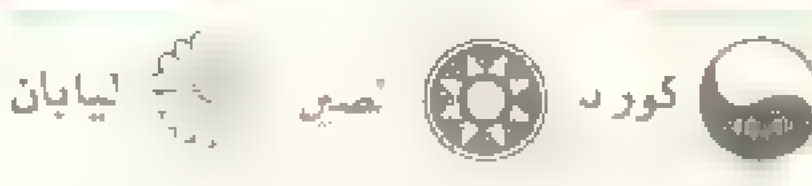
أصدر مكتب البريد البريطانى هذه المجموعة من الطوابع التذكارية بمناسبة مرور ١٥٠ عاما على تدشين خط السكك الحديدية بين ليفربول ومانشستر . وكان قد تم افتتاح هذا الخط للركاب عام ١٨٣٠ .

ظهور الطابع كان خدمة كبيرة للبريد

الرائد الأول لتنظيم عمل البريد وتطويره الى شكله الحالى هو البريطانى « رولاند هيل » من خلال كراسة نشرها عام ١٨٣٧ طالب فيها بادخال اصلاحات وتحسينات عملية على البريد ومهامه .

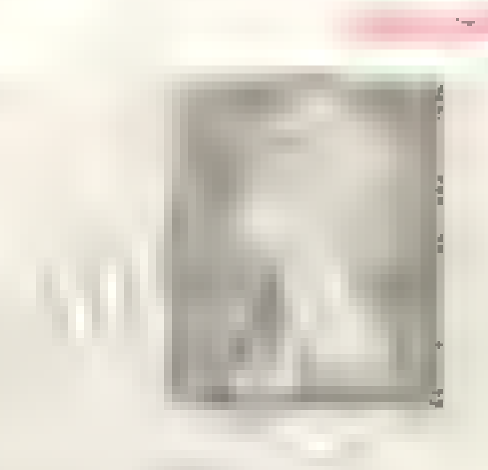
وقد اقترح أن يتولى الراسل دفع قيمة ارسال الخطاب بالبريد وليس المستلم كما جرت العادة ، وذلك عن طريق لصق طابع قيمته مساوية للخدمة البريدية المطلوبة . ومع دخول الطابع البريدى لأول مرة ارتفع مجموع الخطابات المرسلة بالبريد في بريطانيا من حوالى ٥٠ مليونا عام ١٨٣٩ الى ١٧٠ مليونا عام ١٨٤٠

رموز .. بدلا من الاسماء




بعض الدول لا تضع اسمها على طوابعها، بل تضع علامة أو رمزا يدل عليها. هواة جمع الطوابع يعرفون هذه الرموز المميزة .. أما الهواة المبتدئون فيتعرفون عليها تدريجيا مع قليل من الانتباه والاستفسار.

البريد البحرى



البريد الشائع الذى تعودنا عليه هو البريد الداخلى والبريد الجوى .. ولكن بعض هواة جمع الطوابع يولون أهمية خاصة للبريد القادم عن طريق البحر، أى البريد البحرى. ولذا فهم يحتفظون بالطابع والختم الكامل المطبوع عليه، والذى يشير الى مصدر الرسالة، والوسيلة البحرية التى أمنت نقلها الى المرسل اليه.

طبعة ثانية من أم القيوين

اول طابع صدر فى مصر عام ١٨٦٦ وهو أول طابع يصدر فى العالم العربى، وقد قامت أم القيوين احدى امارات دولة اتحاد الامارات العربية بإعادة نشر ذلك الطابع على أحد طوابعها سنة ١٩٦٦، وذلك بمناسبة مضى مائة سنة على صدوره.

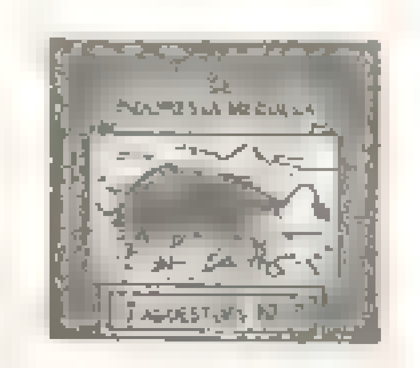
ناصر ذياب حسن
مدرسة صلاح الدين بدبى

طوابع ... من كل مكان

كل أسبوع .. سأقدم لك مجموعة طوابع من احدى الدول، خلال عام واحد ستكون لديك معلومات عن المئات من طوابع البريد العالمية.

٤ ـ اندونيسيا

بلد يقع في جنوب شرقي اسيا، وهو عبارة عن مجموعة من الجزر يبلغ عددها ١٣ ألفا ـ مساحته الاجمالية ٧٣٥ ألف و ٢٦٨ ميلا مربعا، وعدد السكان يتجاوز ١٤٠ مليون نسمة ـ العاصمة جاكرتا. أما العملة المتداولة فهى الجولدن أو الروبية التى تساوى مائة سنت أو (سن). اندونيسيا كانت مستعمرة هولندية واسمها الحالى يعود الى عام ١٩٤٨، أما الاستقلال فقد تم عام ١٩٥٠.



● عـد ١٩٤٥




● الرئيس سوكارنو (١٩٤٦)

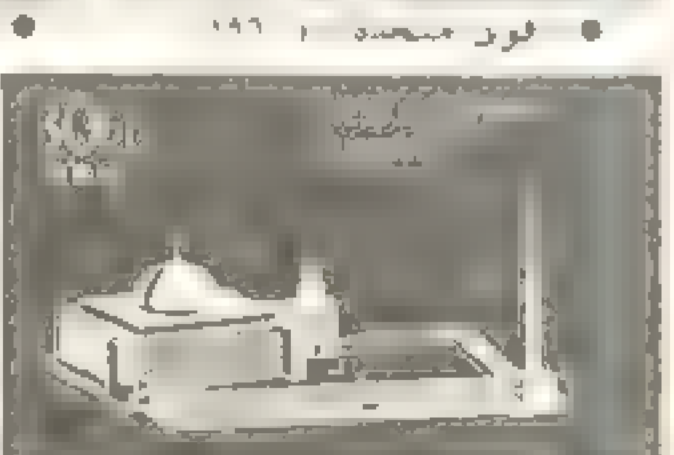
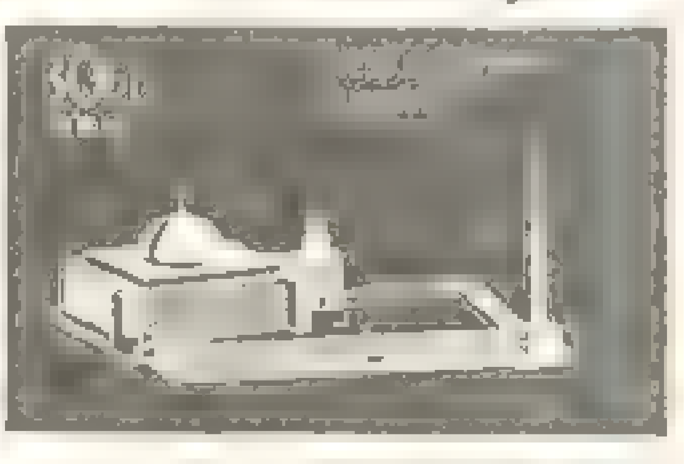


● عام ١٩٥٨





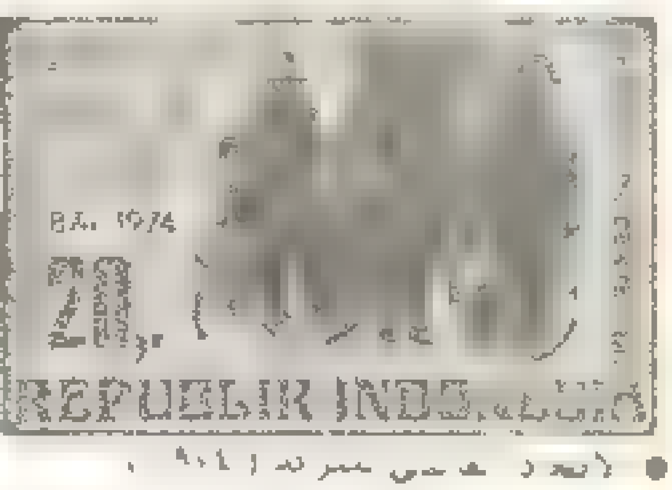
● شعار الالعاب الاسيوية (١٩٦٢)

● مصر جوى لمسجد (١٩٦٢)

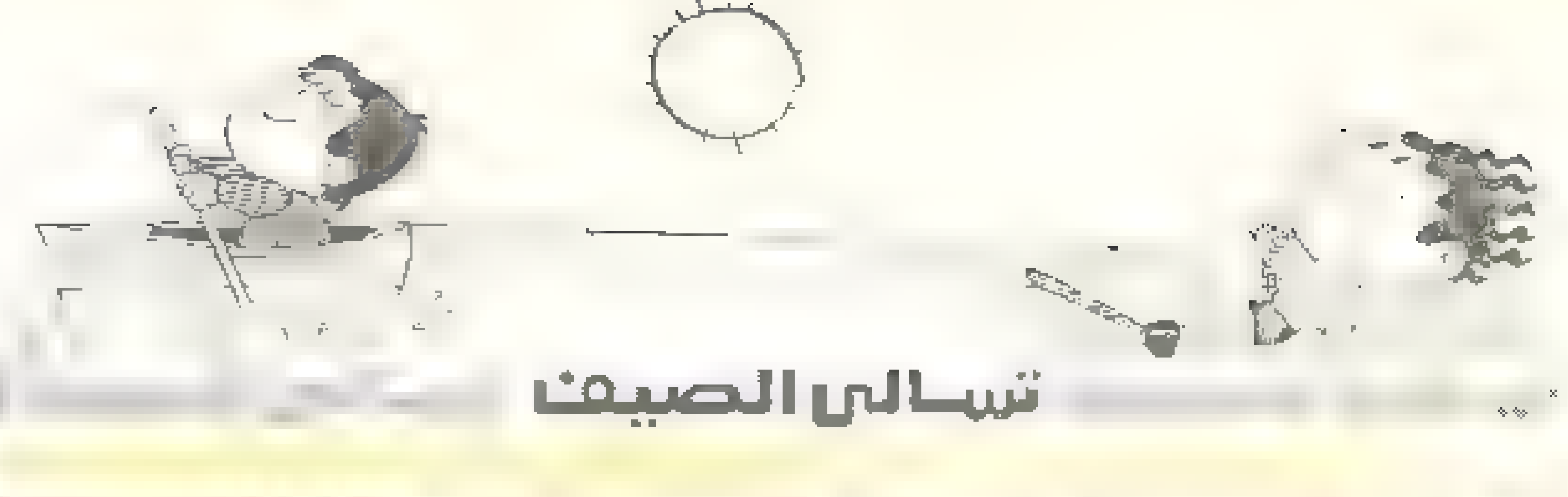


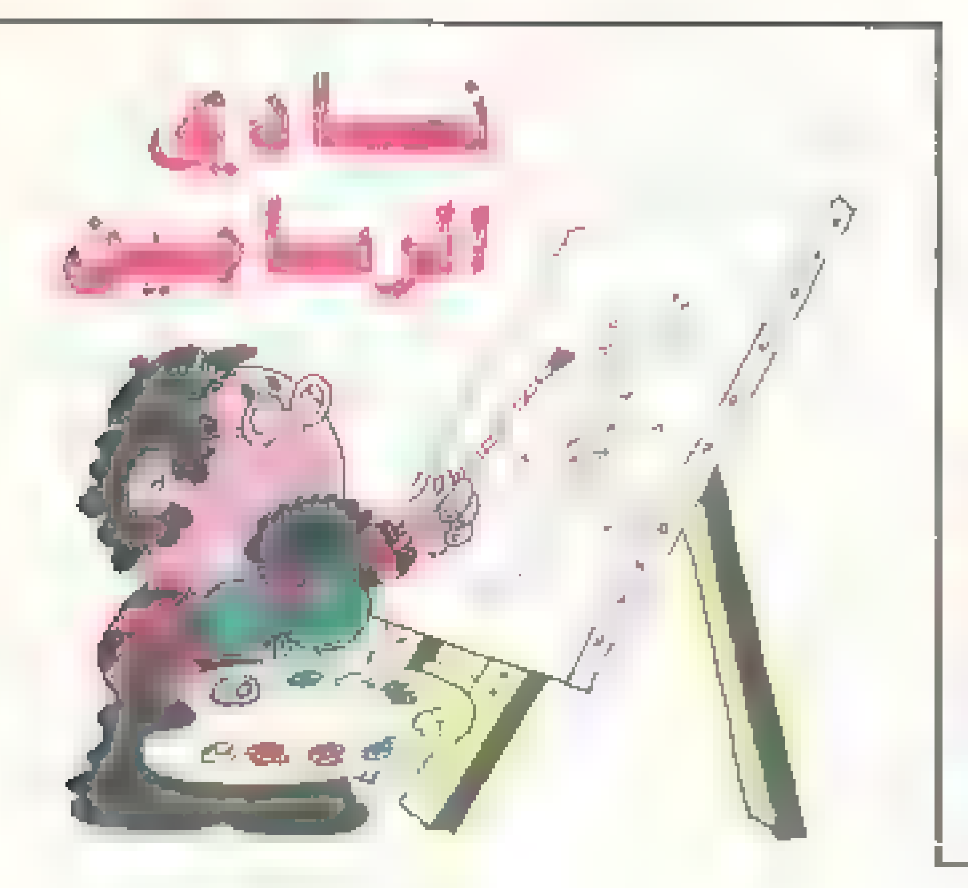
● لأدين (١٩٧٣)



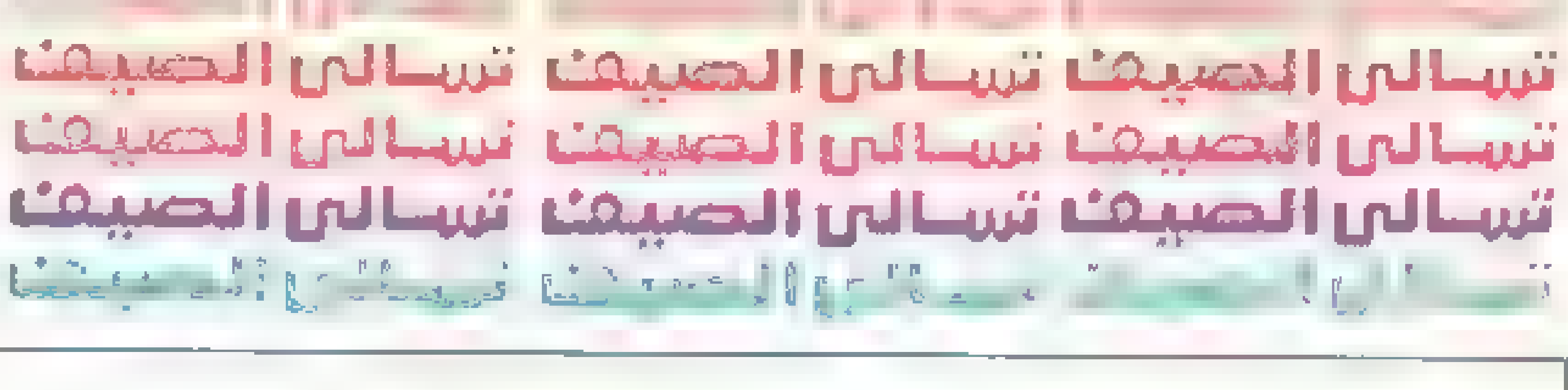
● انقذ المعابد الاثرية (١٩٧٥)







تسالى الصيف





● نجلاء عبد الله محمد سعيد ـ زينب الاعدادية للبنات ـ رأس الخيمة



● هالة حامد محمد ـ بغداد ـ العراق



● ليلى احمد على الملا ـ الدوحة ـ قطر

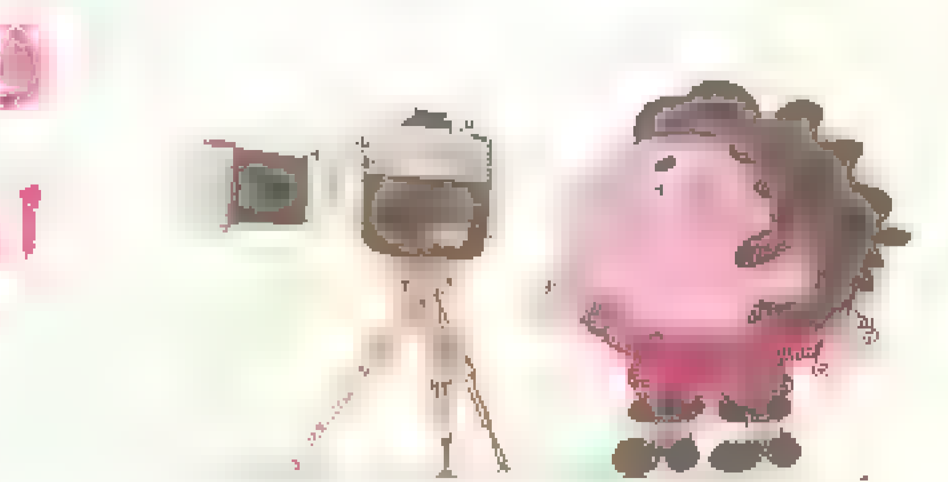


● شريف محمد كامل ريحان ـ مدرسة توام الابتدائية ـ العين



● ولاء محمود شبانه ـ ابوظبي ـ الامارات .

أنت والكاميرا





تحدثنا في الاعداد السابقة عن السرعة ، وفتحة العدسة والمسافة (أي المسافة بين الكاميرا والشيء المراد تصويره).

ونتحدث اليوم عن العلاقة بين فتحة العدسة والسرعة .. فيجب ضبط الفتحة والسرعة حسب شدة الاضاءة المحيطة بالصورة . فاذا اردنا التصوير في شمس قوية ، يجب أن نضبط الفتحة والسرعة بطريقة معينة ، واذا أردنا التصوير في شمس ضعيفة (شمس اخر النهار) نضبط الفتحة والسرعة بطريقة أخرى ، أما اذا أردنا التصوير في الظل في مكان مكشوف (أي خارج الغرف) كظل حائط مثلا ، فهذا ايضا يتطلب ضبطا خاصا يختلف عن التصوير في الشمس القوية أو الشمس الضعيفة . ويجب أن نلاحظ أن

التصوير في الشمس يسمح لنا بالتقاط صور جيدة للأجسام المتحركة حركة سريعة ، كتصوير المباريات الرياضية مثلا . أما التصوير في الظل فيعطي نتائج

أحسن في حالة تصوير الأجسام الثابتة (كي لاتظهر الصورة مهزوزة). والجدول الاتي يبين لنا فتحات العدسة وسرعتها :

حالة الضوء	فتحة العدسة	السرعة	المسافة
شمس قوية	١٦	٢٥٠	يمكن ضبطها حسب المسافة بينك وبين الشيء المراد تصويره
شمس ضعيفة	١١	٢٥٠	
ظل في مكان مكشوف	٨	١٢٥	

يستحسن عدم التصوير وقت الظهيرة حيث تكون الشمس عمودية ، فينتج عن ذلك ظلال حول العين ، وعدم ظهور ملامح الوجه بالوضوح المطلوب .



حلول اقرأ.. فكر.. أجب !

١- شمس وقمر

٢- نجوم ، ماجن ، جان ، موج ، نام .

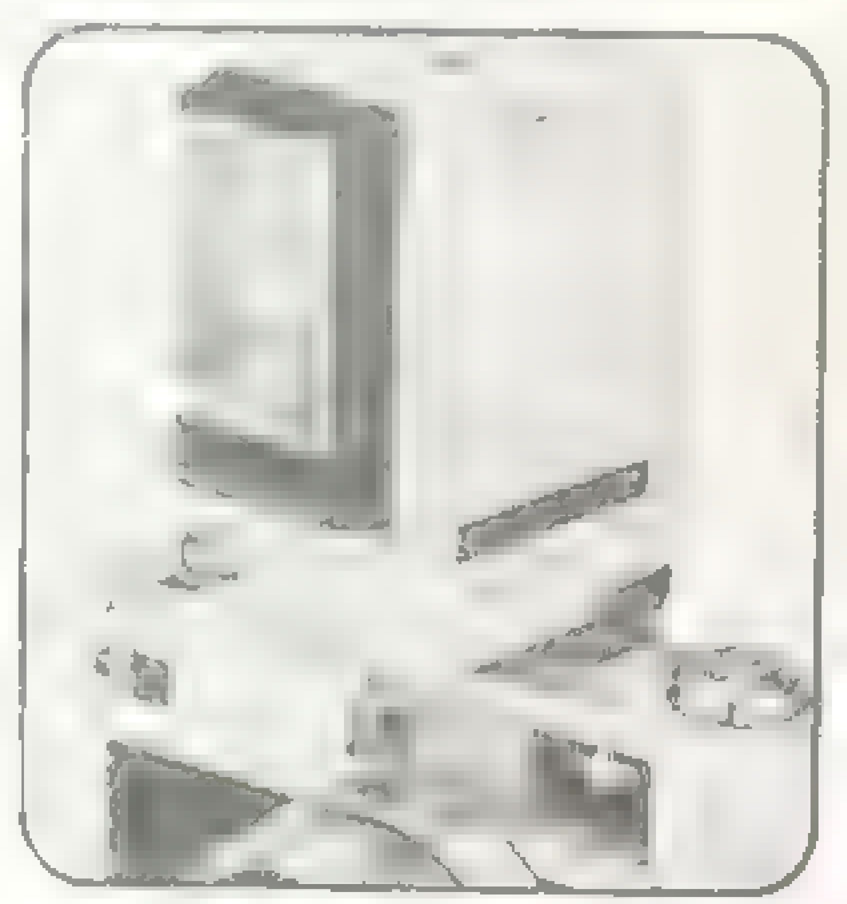
٣- ولا فاء في كلمة « ذلك » البطيخة، حلب وبلح، البيضة.

٤- كشك، كعك ، تحت، خوخ، توت، شاش، بابا، شيش، ليل ..

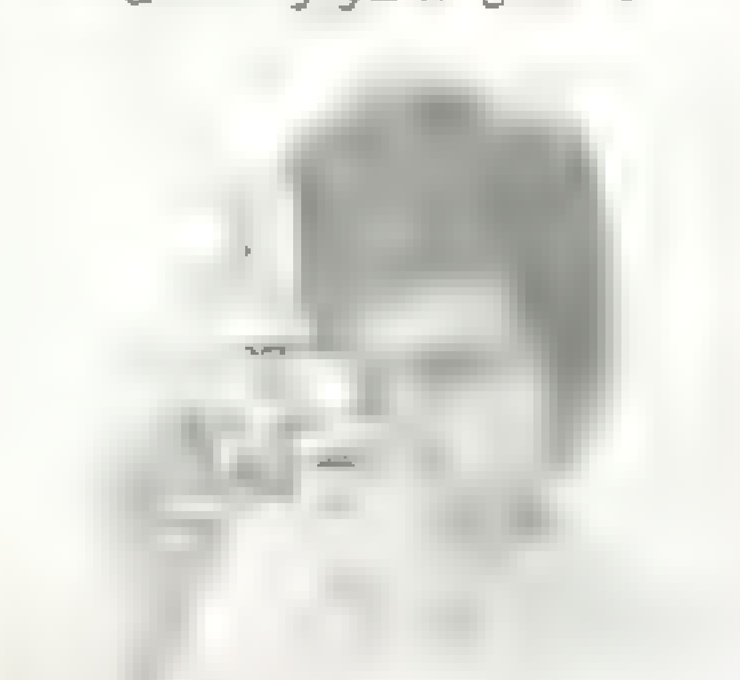
٥- بعد يوم واحد

التصوير داخل غرفة

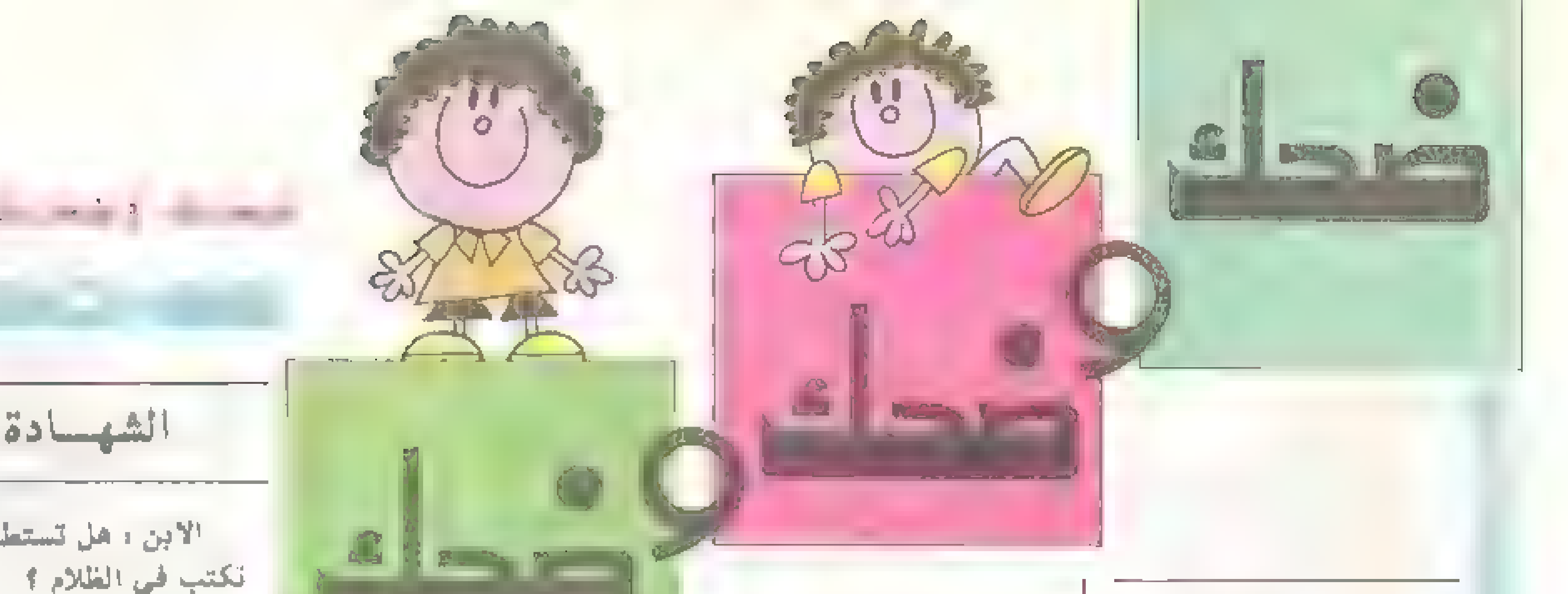
يستحسن استخدام الفلاش للتصوير داخل الغرف لأن التصوير داخل الغرف بدون الفلاش يتطلب خبرة طويلة. وعند استخدام الفلاش تضبط السرعة على ٦٠ في كل الحالات .. أما فتحة العدسة في حالة استخدام الفلاش فتكون مرتبطة بالمسافة : فاذا كنت على بعد متر من الشخص المراد تصويره تكون فتحة العدسة ١٦ واذا كنت على بعد مترين تكون الفتحة ١١ واذا كنت على بعد ٣ امتار تكون الفتحة ٨



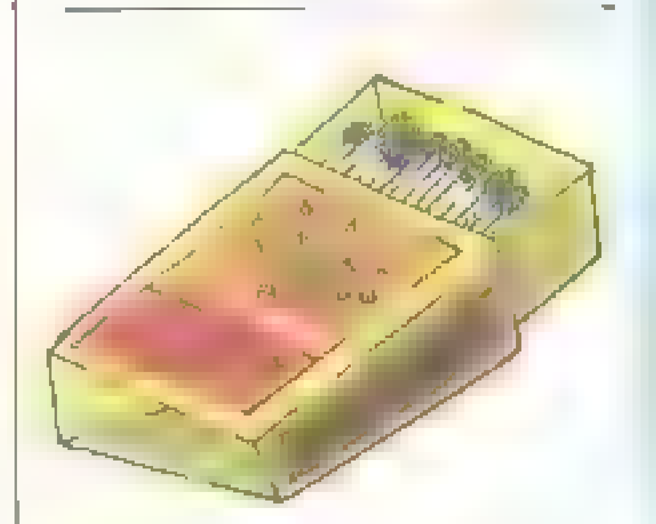
● فلاش للتصوير الداخلي ●



(الى اللقاء في العدد القادم لنتابع حديثنا عن التصوير .)



عود كبريت



قابل رجل بخيل طفلا يبكى فى طريق مظلم فسأله،

- لماذا تبكى؟

لقد ضاع منى درهم،

فوضع الرجل يده فى جيبه وقال،

- لاتبك يابنى.. خذ عود الكبريت هذا وابحث عن الدرهم..!

عيسى على رستم
مدرسة طارق بن زياد بدبى

الأغبياء..!

قال الرئيس للسكرتير،

- لماذا يسير العمل بطيئا فى ادارتك؟

قال السكرتير،

- اننى ياسيدى املك ثلاثة موظفين اغبياء!

قال الرئيس،

حظك جميل.. انت لديك ثلاثة.. وأنا لدى أربعة..!!

د.ع.ز
الدوحة - قطر

الشعرة الأخيرة

دخل رجل عند الحلاق، وكان لديه ثلاث شعرات فقط فى رأسه، وطلب من الحلاق أن يضع شعرة على اليمين، وشعرة على اليسار، وشعرة تنزل خصلة على جبينه، وفجأة صرخ الحلاق قائلا،

- آسف ياسيدى.. لقد قطعت شعرة من رأسك..!

فقال الرجل..

- حسنا ضع شعره على اليمين وشعره على اليسار.

وبعد قليل صرخ الحلاق قائلا،

آسف ياسيدى.. لقد قطعت شعرة ثانية ولم يبق سوى شعرة واحدة.

فقال الرجل،

اذن اتركه منكوشا..!

جان روجيه شمالى
مدرسة الراعى الصالح - القاهرة

دقيقة من فضلك

الاول : كم الخمسمائة سنة في نظرك ؟

الثاني : مثل الدقيقة

الاول : والخمسمائة درهم كم في نظرك ؟

الثاني : مثل القرش

الاول : اذن اعطني قرشا

الثاني : انتظر دقيقة ..!

يعقوب الحمري
[illegible]



فكرة : عبد الفتاح الخطيب - دبي

الشهادة

الابن : هل تستطيع أن نكتب فى الظلام ؟

الأب : أحاول

الابن : اذن سأطفىء النور لتوقع على شهادة نصف العام..!

عبدالله عبدالعزيز
مدرسة العروبة بالشارقة

عشرة بالانجليزى

الاول - مامعنى واحد باللغة الانجليزية ؟

الثانى: ون

الاول: وما معنى عشرة؟

الثانى: عشرة وناوين..!

ابراهيم على حسن
مصفح - ابوظبى

البنطلون



المدرس: البنطلون مفرد أو مثنى؟

التلميذ: مفرد من فوق. مثنى من أسفل..!

سيف على راشد
رأس الخيمة

حرامي الفستان..!



القاضي: لماذا سطوت ثلاث مرات على هذا الدكان؟

المتهم: في المرة الأولى سرقت فستانا لزوجتي، وفي المرتين التاليتين ذهبت لاستبداله لأنه لم يعجبها..!!

حافظ محمد رث
الدوحة ـ قطر

الساعة

قالت الطفلة الصغيرة لأخيها:
كم الساعة الآن؟
الثامنة وخمس..
ـ لماذا لاتقول الساعة الثالثة عشرة ؟. ألا تعرف الجمع ؟

نوره عبد العزيز
الثقبة ـ السعودية

سؤال .. وجواب

المدرس : ما اسمك ؟
التلميذ : محمود
المدرس : وما اسم ابيك ؟
التلميذ : ابي مات يا استاذ ..!!

اسعد حسن ماجد
البحرين

أديس أبابا

المدرس: كلمة « أديس أبابا » مذكر أم مؤنث؟
التلميذ: مذكر ياأستاذ
المدرس: ولماذا لاتكون مؤنثا؟
التلميذ: لو كانت مؤنثا.. لقلنا.. « أديس أمي » !

زكي عبد الوهاب العامر
الاحساء ـ السعودية

دعـــاء

رفع التلميذ الصغير يديه الى السماء قائلا :
ـ يا رب أتسلم شهادتي قبل ان يصلح ابي نظارته ..!!

عبد العزيز محمد صالح
الدوحة ـ قطر

مـــليونير ام حرامي ؟

الاول : لماذا انـــت حزين ؟
الثاني : لأن خاتمي ضاع
الاول : هل هو ثمين ؟
الثاني : نعم
الاول : كم ثمنه ؟
الثاني : مائة الف درهم
الاول : اذن انا الان مليونير ..!
الثاني : كيف ؟
الاول : لأن الــخاتـــم معي ..!

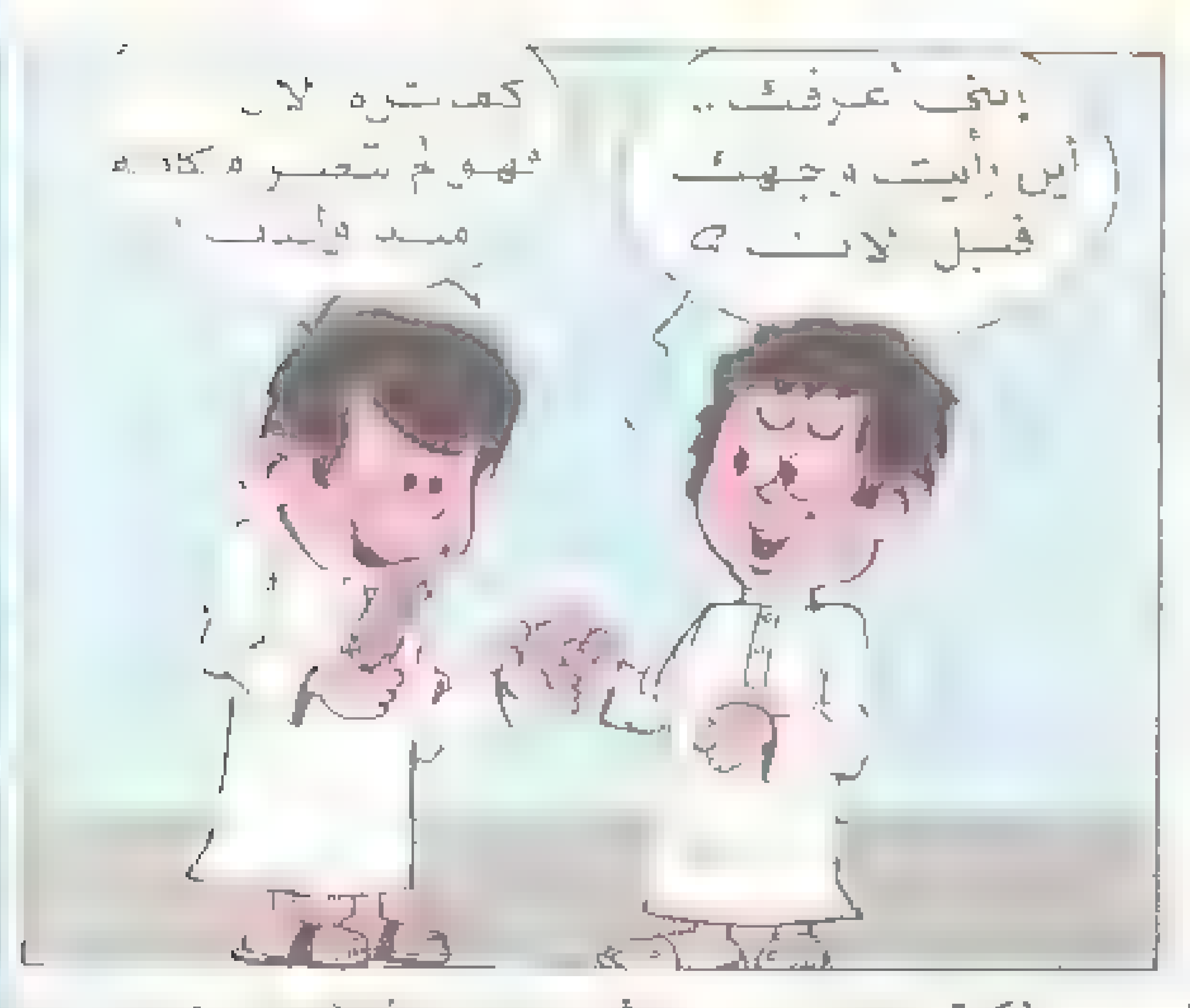
طارق ماجد القطب
دبي ـ الامارات



فكرة : محمود شعبان علي ـ مدرسة النصر ـ الاسكندرية



فكرة : بد شهر ـ م نفوس



فكرة : ماجد محمد راشد ـ مدرسة الرشدية ـ عمان

حكاية قبل النوم

الوفـــــاء..!



في احدى القرى الريفية احتضن النجار الطيب ابنه الصغير بحنان بعد أن ماتت أمه. وظل يرعاه عشرة أعوام هادئة الى أن كبر واشتغل حارسا ليليا في مدرسة قريبة.. وعندها أوقف الاب أعماله بعد بلوغه من السبعين بناء على نصيحة الطبيب.

ومنذ ذلك اليوم وجه النجار نشاطه اليومى الى تربية جن وكلابه الثلاثة. وكان كلما سأله صديق عن سر اهتمامه بتلك الحيوانات قال:

- ان الحيوانات اذا أحبت صاحبها أخلصت له وصنعت من أجله العجائب!

وذات ليلة باردة اصطحب الشيخ كلابه الثلاثة. وبينما هو يسير بين الاشجار، اذ شعر بدوار في رأسه، وسقط على الارض مغشيا عليه. ونبحت الكلاب الثلاثة بقوة وهى تدور منزعجة حول صاحبها الودود. وخرج واحد منها الى الشارع عله يجد انسانا يجذبه الى الداخل، ولما لم يعثر على أحد في تلك الساعة المتأخرة من الليل انطلق في النباح مستنجدا بالجيران الذين لم يفهموا بالطبع مغزى هذه الاشارة الخاصة!

وعاد الكلب حزينا الى زميليه ليدرك أن صاحبه مازال في غيبوبته، وقد تصلبت أطرافه من البرد. وهنا أمسك أحد الكلاب بملابس الشيخ من أعلى الكتف، وأخذ يشده الى حجرات المنزل الدافىء. وساعده الكلبان الاخران بكل همة حتى أدخلوه الى غرفته الدافئة.

ولم تكتف الكلاب الثلاثة بما فعلت.. بل تعاونت على حمل الشيخ الى سريره الذى تعودت أن تشاهده نائما فيه.. وبعد أن أتمت مهمتها خرج اثنان الى الشارع ينبحان، بينما نام الثالث في حضن صاحبه ليدفئه من البرد.!!

وفي الساعة السادسة والنصف صباحا عاد الابن من عمله الليلى فلاحظ أن أنوار البيت لم تطفأ بعد.. فشعر على الفور بأن حادثا ما قد وقع.

وعندئذ ركض داخلا الى غرفة النوم والكلبان يجريان خلفه.. ومال متلهفا على وجه ابيه النائم على السرير.. ولما وجد أن الاب الشيخ مازال يتنفس، وأن الحياة تدب بضعف في أجزاء جسمه، أمسك بسماعة الهاتف وطلب سيارة الاسعاف.

وبقى الشيخ الطيب في المستشفى عدة أيام بين الحياة والموت، ثم اخذت صحته تتحسن تدريجيا وببطء شديد.. وكانت اول كلمة نطق بها:

- أين كلابي الثلاثة؟.. أين أصدقائي؟

واجابه ابنه قائلا:

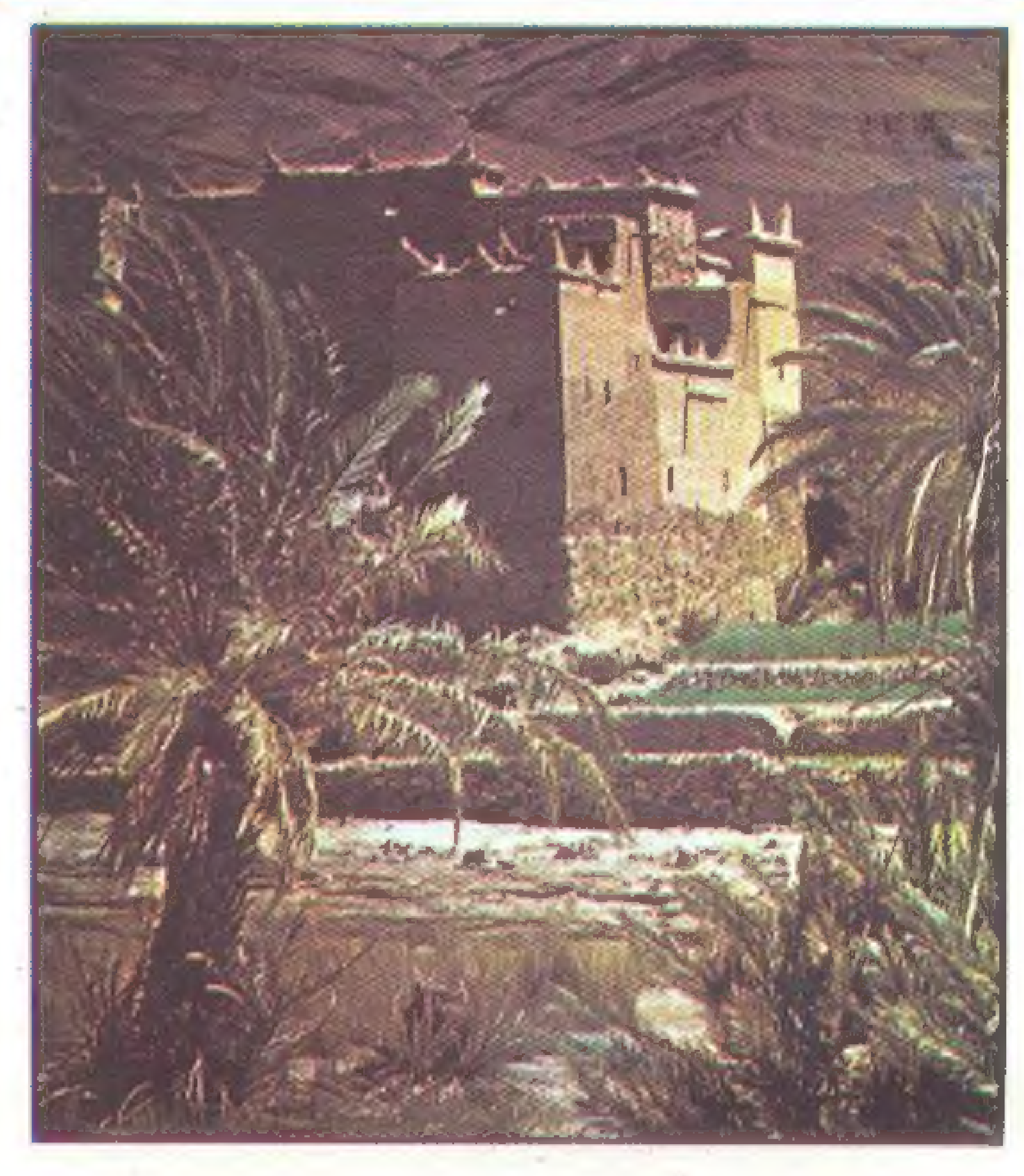
- انها في البيت ياوالدى.. لكنها صائمة، وترفض تناول الطعام الذى أقدمه لها!

وحكى الابن للوالد ما فعلته الكلاب، وما رآه منها، فابتسم الشيخ في رقة وهو يقول:

- أحضروها الي..

ووافق الطبيب المعالج حتى يرفع من الروح المعنوية للمريض.. فكان منظرا مؤثرا التف حوله كل الموجودين بالمستشفى في ذلك اليوم - منظر الكلاب الثلاثة وهى تلمس صاحبها، وتحتضنه ثم تبتعد قليلا لتعود ثانية تقبل قدميه ويديه وهو سعيد سعيد سعيد!!

محمد الشاذلي



في أمان اللــه

● اثناء زيارتي للمغرب .. كانت هناك مفاجأتان تكفيان لادخال السعادة الى قلبي طول العمر.

●● المفاجأة الأولى .. انني اكتشفت ان عددا كبيراً من الاصدقاء في المغرب يعرفون مجلة ماجد .. بعضهم قرأها بالصدفة .. وبعضهم ينتظر اليوم الذي توزع فيه المجلة في المملكة المغربية .. وبذلك يتحقق املي .. ويصبح اسمي في جميع البلاد العربية .. من الخليج الى المحيط.

●●● المفاجأة الثانية .. انني اكتشفت في المغرب سحرا وجمالا في كل بقعة من أرضها .. وفي كل مدينة .. في الرباط العاصمة .. وفي مكناس التي تحميها اسوار تمتد ٤٠ كيلومترا .. وفاس التي اسسها ادريس الثاني عام ٨٠٨ ميلادية .. ومراكش « جوهرة الجنوب » .. وطنجة .. وسوس .. ومولاي ادريس .. المدينة المقدسة حيث ضريح مولاي ادريس الأول .. والدار البيضاء التي تعتبر العاصمة الصناعية والتجارية للمملكة المغربية ..

●●●● كم اتمنى ان يرى كل الاصدقاء هذه البلاد الجميلة .. والآن اقول لكم الى اللقاء .. وفي امان الله.





MAJED

مجلة كل الأولاد وكل البنات

تصدر كل يوم أربعاء



الاتحاد

للصحافة والنشر

المدير العام ورئيس التحرير

خالد محمد أحمد

مدير التحرير

أحمد عمر

العنوان: دولة الامارات العربية المتحدة

أبوظبي ص . ب ٣٥٥٨

الهواتف :	الاعلانات :
أبوظبي : ٢٨٩٠٠	أبوظبي : ٤٤٩٣٣
العين : ٤١٦١٥	العين : ٤١٤٦٠
دبي : ٢٢١٣٣٧	دبي : ٢٣٣٧٧٨٣ / ٢٣٣٣٥٩/٣/٢٦٦٦
	ص . ب : ٣٤٤٦

تلكس : 22984 EM. ITPRES

الاشتراكات عن سنة كاملة

داخل دولة الامارات ١٥٠ درهما

الحكومة والمؤسسات ٣٠٠ درهم

بقية دول العالم ٣٠٠ درهم

● الموزعون في الخارج

السعودية : عكاظ للتوزيع ت ٨٩٢٩٤٤

البحرين : مؤسسة الهلال ت ٢٥١٠١٥

قطر : دار الثقافة ت ٣٢٢٨٤٦

الكويت : المتحدة للتوزيع ت ٤١٢٨٢٠

سلطنة عمان : العربية للتوزيع ت ٧٠١٩٦٢

مصر : توزيع الاهرام ت ٩٠٩٠٣٠

لندن : الشرق الاوسط للمطبوعات ت 01 _ 668 6960

● أسعار البيع في الخارج

المملكة العربية السعودية : ٢ ريال

الكويت : ١٥٠ فلسا

قطر : ٢ ريال

البحرين : ٢٠٠ فلس

جمهورية مصر العربية : ١٥ قرش

لندن : ٤٠ بنسا

طبعت بمطابع مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر

موزة الجبوبة

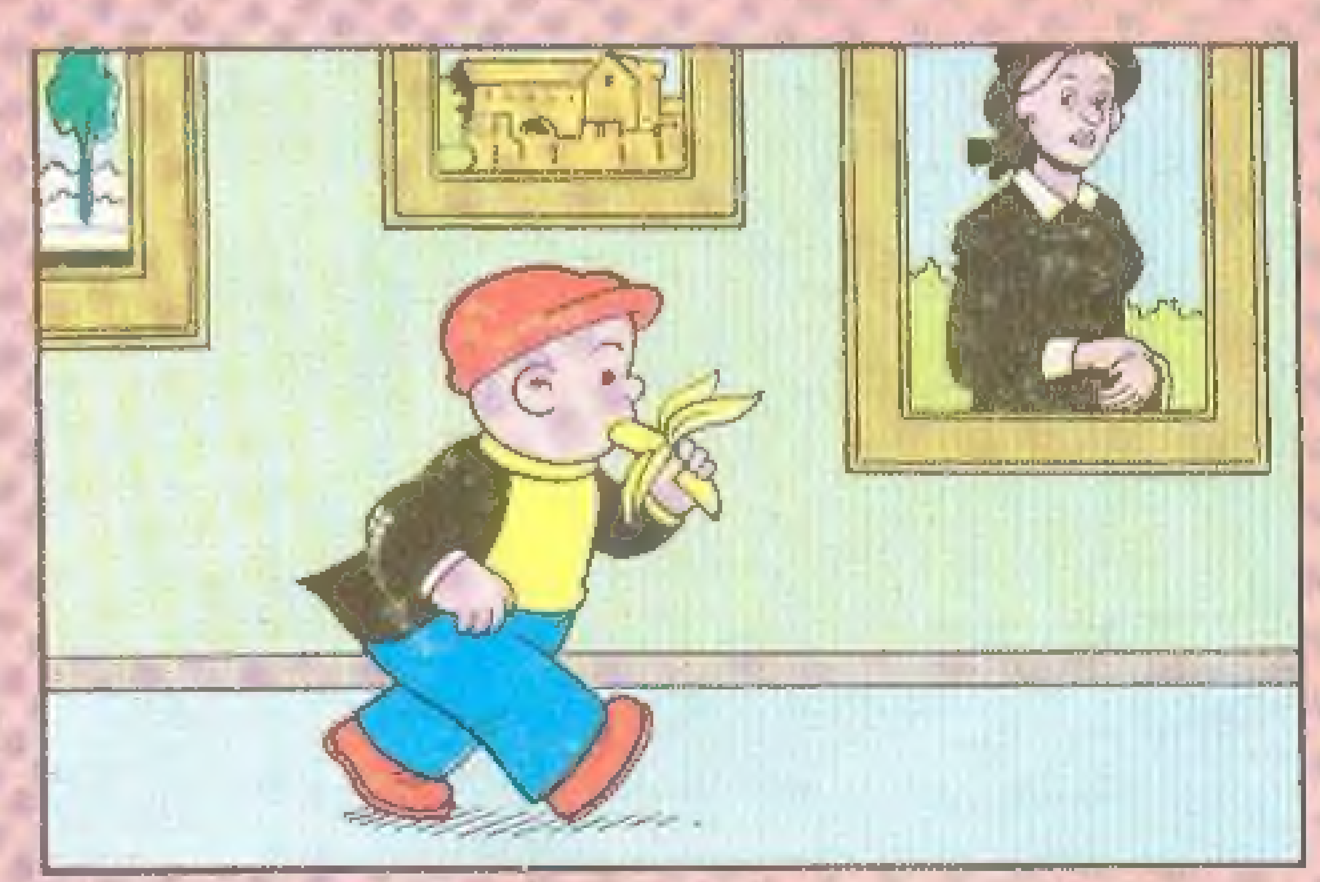


وشقيقها رشود

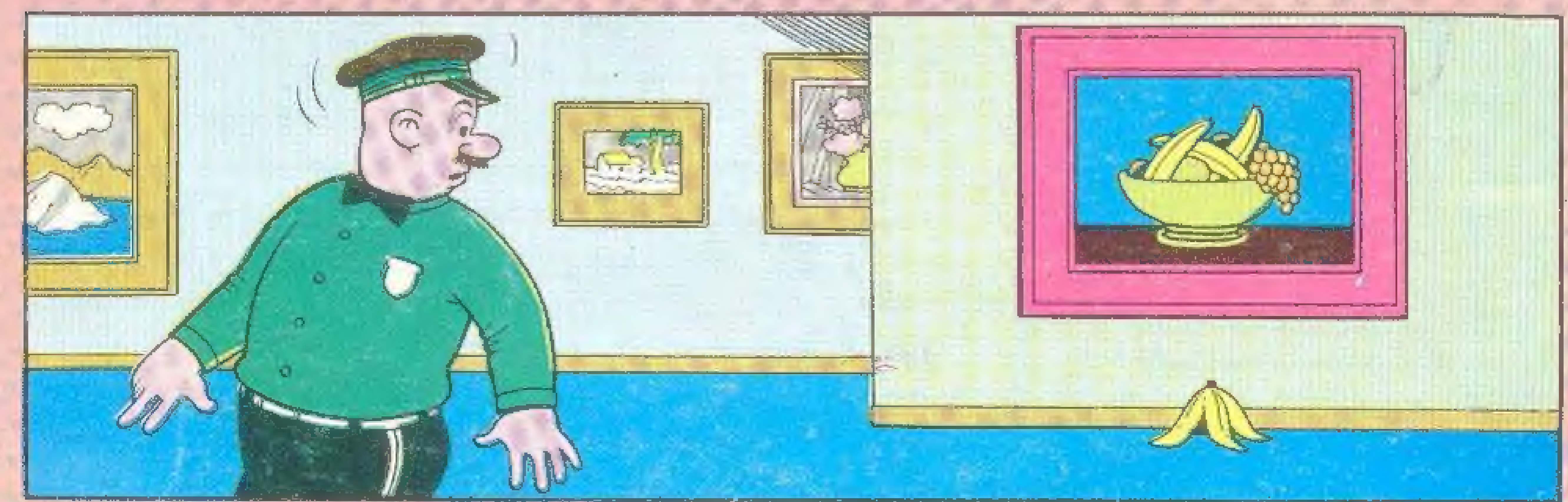













ARABCOMICS
عرب كوميكس
AC
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرارها
تصميم سامي و بسام من منتدى عرب كوميكس